



**DÍA DE ANDALUCÍA 2007. NÚMERO 26. AÑO VIII**

# Daliito

**PERIÓDICO ESCOLAR DEL IES "CIUDAD DE DALÍAS" Y LA ASOCIACIÓN CULTURAL "TALIA"**

## **600 ALUMNOS Y ALUMNAS DALIENSES CELEBRAN JUNTOS EL DENYP**



La pertenencia a la Red Andaluza «Escuela: Espacio de Paz» del CEIP «Luis Vives» y el IES «Ciudad de Dalías» motivó a finales del pasado primer trimestre el encuentro de la coordinadora y del coordinador del proyecto en cada centro educativo con el fin de programar conjuntamente la celebración del Día escolar de la No Violencia y la Paz (DENYP).

Por ello, desde Navidad y a lo largo de Enero, entre otros preparativos, los alumnos y alumnas han redactado «Historias de Paz» con el fin de llevar al alumnado, a través de la reflexión personal, al descubrimiento del mensaje fundamental de que el amor es mejor que el odio, y la paz mejor que la guerra.

Cuatro «historias de paz» de cada centro fueron leídas en el acto conjunto celebrado en las pistas del CEIP el día 30 de Enero, después de colocar cada alumno y alumna «su» mano en una enorme pancarta.

## **IX SEMANA CULTURAL DEL IES «CIUDAD DE DALÍAS»**

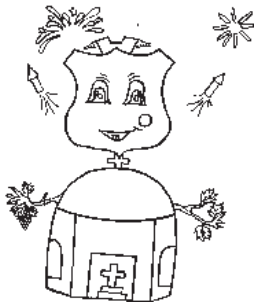
Del 21 al 23 de Febrero, en conmemoración del Día de Andalucía. Charlas, conciertos, representaciones, talleres, senderismo, comida y jornada de convivencia, o la reforestación son actividades que configuran esta programación, en la que colaboran el AMPA «Balcón de la Alpujarra», la Consejería de Educación, el Ayuntamiento de Dalías, y la A.C. Talia.

## **DALÍAS DICE «SÍ» A LA REFORMA DEL ESTATUTO ANDALUZ**

Casi el 86% de los dalienses que participaron en el Referéndum mostraron su conformidad con la reforma del estatuto andaluz. Como en el resto de Andalucía, también en Dalías destacó la elevada abstención, la mayor desde la reinstauración de la democracia en 1977.

<http://noticiasdedalias.blogcindario.com>

<http://daliito.blogcindario.com>



## EL FRACASO ESCOLAR

El fracaso escolar es un tema muy común por los jóvenes, lo que es una lástima, porque ellos no se dan cuenta que están echando a perder su futuro y después no van a poder encontrar un trabajo digno para mantener a su familia.

Algunas causas del fracaso escolar pueden ser por su familia, por los compañeros con los que se relacione, por el aburrimiento de las clases o problemas con los profesores, por autoestima baja, etc.

Esto se puede solucionar; pero tienen que poner también un poco de interés tanto el chico o la chica como la familia.

La familia, si tiene problemas, intentar que no les influyan a su hijo en los estudios y que haya una buena disciplina en casa. Tampoco dejar que su hijo se sienta inferior a los demás. Pero él o ella también tiene que relacionarse con compañeros que lleven una forma de vivir equilibrada; es decir, que estudie, que tenga un buen comportamiento, que sean responsables,...

En el instituto, los profesores, poner un poco más de interés en hacer las clases más amenas, y si un alumno que va bien empieza a bajar el nivel habitual hablar con él e intentar averiguar el motivo. También se podrían dedicar algunas clases de tolerancia para los inmigrantes.

Éstas son algunas causas de las que los jóvenes tienen hoy en día. Espero que con el tiempo reflexionen y se den cuenta de que lo más importante es tener un buen nivel educativo y cultural para que el día de mañana puedan tener todas las puertas abiertas.



Jennifer López Gómez. 3º ESOA. "Vicepresidenta" de la Diputación Provincial de Almería Pleno Juvenil 20 Noviembre de 2006. "Día Internacional de los Derechos de la Infancia y del Niño".

## ALUMNADO PARTICIPANTE EN EL TALLER DE PRENSA:

- Jennifer López Gómez
- Nazaret Gallegos Villegas
- Cristian Martín Fernández
- Francisco José Gallegos Villegas
- Lola Cantón Callejón
- José Gabriel Espinosa Villegas
- Laura Gutiérrez González
- Lucía Luque Salmerón
- Jesús Lázaro Cara
- Daniel Gallegos Fuentes
- Begoña Cadenas Villegas
- Margarita Lirola González
- Antonio Rodríguez García
- Javier Callejón Muñoz
- Francisco Lirola Villegas
- Daniel Valdivia Gómez
- Roberto Gallegos Figueredo
- Carlos Enciso Villegas
- M<sup>a</sup> José Jiménez Callejón

## PÁGINAS WEB DE INTERÉS

- <http://ambrox.ugr.es>
- [www.borondos.com](http://www.borondos.com)
- [www.sepulcroysoledad.es](http://www.sepulcroysoledad.es)
- [www.juntadeandalucia.es/averroes/ceiplusvives](http://www.juntadeandalucia.es/averroes/ceiplusvives)

Escríbenos:  
manda tus sugerencias,  
opiniones, comentarios, ideas,  
dibujos, poesías,... a  
[daliito@hotmail.com](mailto:daliito@hotmail.com)

## IES «CIUDAD DE DALÍAS»

Avda. de las Alpujarras, 254  
Tlfno. 950 57 98 08  
Fax 950 57 98 07  
[www.iesdalias.es](http://www.iesdalias.es)  
[iesdalias@hotmail.com](mailto:iesdalias@hotmail.com)

## ASOCIACIÓN CULTURAL Y JUVENIL TALIA

Plza. de la Constitución, 8  
04750 DALÍAS (Almería)  
[www.asociaciontalia.org](http://www.asociaciontalia.org)  
<http://noticiasdedalias.blogcindario.com>  
[actalia@hotmail.com](mailto:actalia@hotmail.com)

## Periódico escolar «DALIITO». Número 26. Año VIII. Día de Andalucía 2007

Cierre de Redacción: 19 de Febrero

Realización: Taller de Prensa «Daliito, Diario de Dalías».  
Coordinación: José Gabriel Lirola Martín, con la colaboración del Claustro de Profesores.

Edita: IES «Ciudad de Dalías» - Asociación Cultural y Juvenil «Talia»  
Patrocina: Consejería de Educación. Junta de Andalucía.

Dpsto. Legal: AL-24/2000

e-mail: [daliito@hotmail.com](mailto:daliito@hotmail.com) <http://daliito.blogcindario.com>

## TODOS LOS ALUMNOS DALIENSES, JUNTOS POR LA PAZ

Alrededor de seiscientos alumnos y alumnas matriculados en la Guardería Infantil Padre Rubio, el CEIP “Luis Vives” y el IES “Ciudad de Dalías” –los tres centros educativos de la localidad- participaron el martes día 30 en el acto de celebración del Día Escolar de la No Violencia y la Paz (DENYP) desarrollado en las pistas polideportivas del colegio de Primaria. Hasta allí se desplazaron, en primer lugar, los más pequeños, los niños y niñas de la guardería, que iniciaron la confección de un gran mural, rebozado –finalmente- por las manos blancas, limpias y pacíficas de todos los educandos dalienses. Pocos minutos antes de mediodía, los chicos y chicas del IES partían de su centro educativo acompañados por su profesorado en dirección al “Luis Vives”, tras una enorme pancarta alusiva y reivindicativa por la efemérides de la jornada (imagen superior). Tras recorrer la distancia que separa ambos centros, los jóvenes eran recibidos por los alumnos del colegio que ya los aguardaban en sus pistas. Entonces se iniciaba el pegado figurado de sus manos en un mural (cada uno ya la había dibujado y recortado) en la que se hallaba escrita una frase definitoria de la paz (imagen inferior). Actividad acompañada por la continuada audición del Himno de la Alegría, interpretado por el cantante granadino Miguel Ríos (versión del ‘Rock & Ríos). A la conclusión del mural, la coordinadora del proyecto “Escuela: Espacio de Paz” en el Colegio “Luis Vives”, la profesora Dolores Criado, leía un Manifiesto por la Paz, donde se invitaba a los presentes a escribir “el gran libro de nuestra historia de cada



día en paz”.

A continuación, cuatro alumnas del colegio y dos alumnos y dos chicas del IES leyeron sus ‘Historias de Paz’, redactadas durante el mes de Enero. Relatos dedicados tanto a los actuales conflictos bélicos repartidos por todo el mundo, como al terrorismo de ETA, el acoso y maltrato de compañeros, y hasta a los problemas generacionales entre padres e hijos que dan lugar a continuas disputas generales, que en numerosas ocasiones se solventan con el diálogo y el amor mutuo.

El acto finalizaba con la entrega por parte del director del CEIP “Luis Vives”, Antonio Espinosa, a Salvador Cara, de la ONG “Dalías Solidaria”, de una hucha con los donativos depositados por los alumnos los días 29 y 30. Cara agradeció reiterada y profundamente la donación, y brevemente explicó tanto el funciona-

miento de la organización, como el empleo de los fondos recaudados.

Todos los participantes fueron obsequiados con un lápiz y una goma, gentileza del Ayuntamiento de Dalías.

La celebración de esta concentración (con motivo del DENYP), la primera que ha contado con la participación de todo el alumnado de la enseñanza obligatoria daliense, se enmarca dentro de los proyectos “Escuela: Espacio de Paz”, que se desarrollan en ambos centros educativos.





## EL IES “CIUDAD DE DALÍAS” CELEBRA LA IX SEMANA CULTURAL

Un año más, con motivo de la conmemoración del Día de Andalucía, el IES “Ciudad de Dalías” interrumpe su cotidiano devenir lectivo para dar paso a la Semana Cultural que alcanza ya su novena edición. Programación que, por diversos motivos, se redujo hace varios años a tan sólo tres jornadas cargadas, eso sí, de actividades de muy variados formatos, temática y protagonistas.

Así, el primer día, el miércoles 21, los alumnos y alumnas del IES son invitados al voluntariado, principalmente, social, desde el ámbito local hasta el mundial. “Dalías Solidaria” inicia estas charlas con la exposición de sus fines y acciones; mientras que “Ayuda en Acción” informa de la realidad escolar de países africanos o hispanoamericanos, para incidir en la importancia del “Vínculo Educativo Solidario” que durante este curso se pone en marcha entre el CAE “Río Seco”, de Santa Elena (Ecuador) y el IES “Ciudad de Dalías”.

En la otra columna, te ofrecemos la completa programación tanto de esta primera jornada cultural como del resto, y en la parte inferior de la página, de manera muy breve, otras noticias de especial interés relacionadas con este centro educativo.



### PROGRAMACIÓN

#### \* Miércoles, 21 de Febrero:

De 9 a 9.30: Presentación y exposición de «Dalías Solidaria».

De 9.30 a 10.30: Charla y exposición fotográfica de Género, de «Ayuda en Acción».

De 10.30 a 12 horas: Actividades conmemorativas del Día de Andalucía: izado de banderas, audición de himnos, y concierto a cargo de alumnado del Centro bajo la batuta de D. Rafael Bosch, profesor de Música.

Degustación de un desayuno típico de nuestra Comunidad Autónoma, ofrecido con la colaboración del AMPA «Balcón de la Alpujarra».

A partir de las 12.30, en el Teatro Municipal: la Compañía Stardin Stardan Teatro representa «Héroes Mitológicos».

#### \* Jueves, 22 de Febrero:

De 9 a 11.30: Realización de distintos talleres de Ciencia Divertida a cargo de FUN SCIENCE (Teoría de la Relatividad, Física, Química y Electricidad), para 2º y 3º de ESO. Mientras tanto, para 1º y 4º, Carreras de Orientación.

De 12.00 a 13.45: Actividades de Peluquería, Esteticismo y Físico-deportivas, coordinadas por profesorado y alumnado del IES «Abdera» (Adra).

A partir de las 13.45: Almuerzo para todos: «Paellas gigantes al estilo D. José Antonio».

#### \* Viernes, 23 de Febrero:

Jornada de convivencia en el paraje del Arroyo de Celín.

- Reforestación del entorno con los árboles provenientes del vivero del Centro.

- Almuerzo de convivencia entre grupos de alumnos y alumnas.

### EN BREVE, OTRAS NOTICIAS DEL IES

□ **ETWINNING CON BURDEOS.** Desde el pasado Noviembre, el alumnado de 3º de ESO junto a tres profesoras mantienen un hermanamiento a través de internet con chicos y chicas del Colegio «André Lahaye» de Andernos (Burdeos-Francia). Hermanamiento basado en el intercambio cultural, fundamentalmente, fiestas y celebraciones.

□ **PLAN DE LECTURA Y DE BIBLIOTECAS ESCOLARES.** Aprobado por el Consejo de Gobierno Andaluz el pasado 23 de Enero, para el presente curso y los tres próximos, con el propósito de impulsar medidas que faciliten el desarrollo de prácticas lectoras y habilidades intelectuales, y el uso de la biblioteca escolar como recurso de apoyo

# NOTICIAS DE DALÍAS

■ **ELECCIONES MUNICIPALES.** Por tal motivo, el domingo 27 de Mayo alrededor de tres mil dalienses están llamados de nuevo a las urnas para elegir la nueva Corporación Municipal y a la máxima autoridad local hasta el año 2011. Durante los últimos meses, los partidos políticos han ido presentando a sus candidatos: José Antonio Valdivia Montoya, por el PP; José Manuel Pérez López, por el PSOE; y Jerónimo Robles Aguado se ofreció al PAL para encabezar la lista de ese partido. A la hora de cerrar este número desconocemos la candidatura de IULV-CA; pero creemos que para cuando este «Daliito» se distribuya quizás ya sea pública. Esperamos que así sea para poder llevar a cabo cuanto antes la encuesta realizada ya en 2003.



■ **OBRAS MUNICIPALES.** Sobre estas líneas, estado de las obras de construcción de un edificio de tres plantas en el Bulevar, destinado a acoger a una guardería infantil, entre otras dependencias. En esta misma avenida, más abajo, se ultima la construcción de un tanatorio municipal. Y dando un giro de casi 360° en la Rotonda del Cohetero nos encontramos la entrada a Dalías cortada por obras del bulevar interno. Además, desde la puerta de entrada a la Plaza del Mercado se observan las obras de remodelación que se están realizando.

■ **«LOS BORONDOS» CONTINÚAN CON SU PROGRAMA DE SENDERISMO.** Después de llegar a Fuente Nueva, Castala y el camino de los Portillos, durante este mes de Febrero, este club de senderismo ha efectuado la ruta Faro de Cabo de Gata-San José (en el P.N. de Cabo de Gata), y el domingo 18 de Marzo volverá a realizar la actividad «Senderismo en familia» hasta Fuente Vieja, con un desnivel de 510 m., una dificultad baja-media, y una distancia de 10 kilómetros circular. En Abril más.

■ **DALÍAS SE APROXIMA A 4.000 HABITANTES.** Quizás el Ayuntamiento disponga ya de información que ya indique su superación. Aquí traemos datos del Instituto Nacional de Estadística (INE) referidos al 1 de Enero de 2006, que indican el constante incremento de la población en el término municipal daliense. Desde 1991, Dalías ha crecido casi 400 habitantes.

POBLACIÓN AÑO	Varones	Mujeres	Total
1991			3.439
1996	1.781	1.809	3.590
2000	1.789	1.845	3.634
2004	1.806	1.869	3.675
2005	1.868	1.905	3.773
2006	1.875	1.932	3.807

■ **I VISITA PASTORAL DEL OBISPO DE ALMERÍA, ADOLFO GONZÁLEZ MONTES.**

Realizada los días 21, 26 y 27 de Enero. El domingo 21, el Obispo almeriense inauguraba esta Visita presidiendo la Confirmación de más de cuarenta jóvenes y el descubrimiento de una placa, junto al Alcalde de Dalías, Jerónimo Robles, de la dedicatoria de la antigua Plaza de las Flores al Papa Juan Pablo II (foto inferior). El fin de semana siguiente, el Obispo visitó la Guardería Infantil P. Rubio, el Oratorio de S. José M<sup>a</sup> Rubio, al Ayuntamiento (viernes 26); para finalizar el sábado 27 con varios encuentros con niños, jóvenes, hermandades, grupos parroquiales, y una Santa Misa con la Unción de Enfermos.



**CÓMO HEMOS HECHO NUESTRO SANANTÓN ESTE AÑO 2007 EN ALMOHARA**

Éste es el sanantón de Almohara. Hay seis niños en total: Carlos, Daniel, Roberto, Manolo, Miguel y Pablo. Tardamos una semana en hacerlo.

El primer paso es elegir dónde podemos empezar el sanantón. Nosotros lo hacemos en el terreno que hay al lado de nuestras casas.

El segundo paso es encontrar leña y preguntar si la leña le sirve al dueño. Si no nos da permiso para cogerla, pues, hay que seguir buscando; si por el contrario, lo consiente, pues empezamos a cogerla entre los seis y a trasladarla hasta el terreno donde acordamos hacer el sanantón.

El tercer paso es poner la leña según el tipo de madera: almendro con almendro, almechino con almechino, olivo con olivo, sarmientos con sarmientos, latas\* con latas\*,...

Cuarto paso: colocar la leña que arde primero para ponerla de base. Por ejemplo, los sarmientos arden mucho y por eso se ponen de base. Después van los olivos y encima los almendros. A continuación se colocan los almequinos, y cuando ya está montado lo cubrimos con latas\* que son palos. Este año, hemos cogido cañas para rellenar los huecos que había; porque arden con mucha facilidad. Quinto paso: cuando el sábado por la noche, a las ocho y media o nueve se enciende para poder comer en las brasas del sanantón. Este año hemos cogido un carrillo de mano y con una pala de arena lo hemos llenado de ascuas para no tener que acercarnos tanto al fuego. En el carro ponemos las parrillas llenas de comida.

Cuando comemos, vamos a ver cómo son los sanantones de otros niños para ver cuál ha sido el más grande de todos.

Se termina la noche y nos vamos a acostar con el deseo de que vuelva otra vez el Día de los Sanantones para ver cuál va a ser el sanantón más grande de 2008.



**CARNAVAL 2007**



**BASES**

- 1.- Podrán participar cuantos grupos lo deseen.
- 2.- La duración de la actuación no podrá exceder de 20 minutos.
- 3.- Las inscripciones deberán efectuarse en el Registro del Ayuntamiento en el plazo de inscripción, que

finalizará el día 16 de Febrero de 2007, a las 14 horas.

4.- En la inscripción se deberá especificar:

- a) Nombre del grupo
- b) Número de componentes
- c) Nombre, domicilio y teléfono del representante legal.

5.- Será necesario entregar tres copias de las letras de las canciones.

6.- El Jurado estará formado por representantes cualificados de instituciones del pueblo.

**PREMIOS**

- Premio Actuación..... 300 euros
- Premio Letra..... 500 euros. A repartir entre: Mejor Pasodoble, Mejor Cuplé, Mejor Piropro a Dalías.
- Premio Indumentaria ..... 350 euros
- Premio al Mejor Desfile ..... 150 euros
- Premio "Grupo Revelación" ..... 150 euros

**NOTAS IMPORTANTES**

El orden de actuación se realizará por sorteo antes del desfile. Los premios se darán a conocer en la Plaza y se entregarán en el Casino.

**ENTIERRO DE LA BICHICA CELIN 2007**

El Entierro se hará, D. m., el día 4 de Marzo. El Cortejo partirá desde la Asociación de Vecinos. Para todos los "dolientes" habrá licores y "roscos de alivio".




**ESPECIAL DENYP 2007. HISTORIAS DE PAZ**

# Daliito

**PERIÓDICO ESCOLAR DEL IES "CIUDAD DE DALÍAS" Y LA ASOCIACIÓN CULTURAL "TALIA"**

## DENYP 2007. MANIFIESTO POR LA PAZ.

La paz es el punto donde se encuentran la justicia y el amor.

En paz se labran los campos, se pesca en los mares,  
sonríen los niños y gozan los mayores.

La paz se construye cada día cuando nos ponemos en la piel del otro  
y el otro se pone en nuestra piel y comprendemos las dificultades que debemos salvar.

Se construye cuando entendemos que no somos mejores porque tengamos más;  
sino porque ayudamos más y mejor a los demás.

Entre todos escribimos el gran libro de nuestra historia de cada día.

Hagámoslo en paz, porque

**VIVIR EN PAZ ES VIVIR**

## POR LA PAZ

Me han propuesto escribir sobre la "Paz". No sé qué contar; a pesar de ser una palabra que se oye todos los días, en las noticias de la televisión, prensa, radio, sobre todo estos días con el último atentado cometido en Madrid. ¡Qué polémica ha creado la palabra "Paz"! No saben los políticos qué escribir en la pancarta que ha de encabezar la manifestación pacífica de miles de ciudadanos que lo único que pretenden con su presencia en esa manifestación es conseguir la tolerancia, la solidaridad con las personas que están sufriendo por haber perdido sus seres queridos; en definitiva "la Paz".

Busco en el diccionario el significado de Paz y dice: *situación en que no hay guerra*. Después de saber su significado, miro a mi alrededor. ¿Qué es lo que observo? Que todos queremos la "Paz": en mi casa oigo a mi padre decir, "lo único que le pido a la vida es trabajo y vivir en Paz", al igual que todos los vecinos de este mi pueblo. Mi madre, todas las mañanas la misma advertencia: "No te metas en problemas, estudia para ser un hombre de Paz". Mi colegio: decir que todos los profesores nos están enseñando la importancia de la tole-

rancia, comprensión. Han hecho de este centro una referencia "Colegio: Espacio de Paz".

Sin embargo esos señores llamados "políticos" no son capaces de sentarse, hablar, dialogar para que triunfe la "Paz", acabar con las guerras, el hambre, terrorismo... todo lo malo de este mundo.

**HAGAMOS LA PACES Y VIVAMOS EN PAZ.**

Francisco José Gallegos Villegas 1ºA



## “LOS GRANDES PROBLEMAS AL APARTAR A UN LADO A LA PAZ”

Lola Cantón Callejón, 2º A

La paz es todo lo contrario a lo que se suele vivir hoy en día, porque desde los problemas más simples y sin mucha importancia se llega hasta lo peor, como guerras que afectan a gente inocente sin culpa, a niños que sufren por culpa de gente ignorante, que sólo piensan en sí mismos. Esto se ve en la vida diaria: mientras que tú estás sentada en el sillón viendo las noticias de la televisión, viendo esas imágenes con violencia, armas, muertes,... hay gente que lo está viviendo. Y todo esto hay que pararlo, porque seguro que hay una solución. Porque está LA PAZ.

Hay muchas formas de ignorar esta palabra, por ejemplo: discusiones, peleas entre amigos, la violencia de género,... Seguramente que todo el mundo ha oído hablar de la violencia de género, que afecta a muchas mujeres que no tienen culpa de nada, simplemente de haberse casado con un ignorante, una persona sin cabeza. Yo no te puedo decir cómo se siente una mujer maltratada por unas manos de su propio marido; pero te aseguro que muy rechazada y con miedo... ¡Eso debe ser de lo peor! Pero, claro, eso nadie lo ve hasta que ocurre y se ve en la televisión: “Otra mujer fallecida”

Estos son dos grandes problemas que contradicen a la paz; pero aparte de éstos hay muchos más como el *bullying*; no sé si habrás oído hablar de esto; pero afecta a muchos jóvenes que no tienen ninguna culpa de que unos compañeros de clase sean unos creídos, chulos y que no respetan a un compañero simplemente por su forma de ser o su distinta nacionalidad; y estando en un instituto lo amenacen, lo insulten e incluso lleguen a pegarle y humillarlo al estar fuera del centro. Todo esto lo hacen de una forma muy insensata y cruel. Esto se repite muchas veces y en muchísimos institutos e incluso colegios. A veces estos alumnos acaban afectados gravemente.

Para acabar quiero recordar que espero que algún día todos estos problemas acaben y que nuestro pequeño mundo se inunde de esta palabra tan breve y con un gran significado: PAZ.



### ¿QUÉ ES LA PAZ?

La paz es una palabra que se creó cuando un puñado de niños cogieron su arma para matar; cuando murieron miles de personas sin saber por qué; cuando le quitaron la libertad a un hombre sin causa; cuando los echaron sólo por su color y religión.

La paz viene acompañada de su amiga la guerra, porque sin la guerra no existiría la paz. Son como el ratón y el gato; pero una significa: alegría, final de algo malo y comienzo de algo bueno, libertad .... Y la otra, justo lo contrario: maldad, poder, crueldad ..., no existirían términos para nombrar algo así de cruel.

En fin, que sin uno no existiría el otro. Yo me pregunto una cosa:

¿Qué es mejor, que exista la paz o que no vuelva a aparecer más? ...

Cristian Martín Fernández 4º B



## ¿POR QUÉ?

Una madre va con su hijo a una juguetería con motivo de comprarle un regalo de cumpleaños, cumplía 12 años. El chico escoge dos muñecos en poses de guerra.

Al llegar a casa, montan una gran fiesta de cumpleaños con muchos regalos, tarta y todos sus amigos. Al acabar la fiesta, el chico comienza a jugar con los “muñecos soldado” y con todos sus amigos.

En el otro lado del mundo, otro chico cumplía años, también doce; pero, sin saber por qué, no tiene fiesta ni cumpleaños, ni regalos; en su lugar tiene un arma real, y una misión: matar a otras personas. Al caer el sol, este chico se encuentra alegre, pero a su vez muy triste, ya que ha sobrevivido a un asalto enemigo; sin embargo, ha visto morir a muchos de sus compañeros, algunos de su edad. Al llegar la hora de dormir, su cama es el frío suelo y duerme abrazando su arma... Lágrimas de tristeza caen por sus mejillas.

De vuelta al otro chico, después de jugar y pasárselo muy bien, cena y se da una ducha para irse a su cama a dormir, con su bonito muñeco de peluche “Bart Simpson”. Más tarde, su madre se dirige a abrazarlo y arroparlo.

¿Por qué no hay paz para el otro chico? ¿Por haber nacido en un país en guerra?

¿Por qué esa guerra? ¿Para que unos “desconocidos” obtengan riquezas?...

José Gabriel Espinosa Villegas, 3º

## “POR LA PAZ EN EL MUNDO”

Comienzo a escribir sobre la paz, y me doy cuenta de que una palabra tan corta, con sólo dos consonantes y una vocal, lo que puede llegar a encerrar dentro de ella.

Voy a dar un repaso por esas frases, enunciados o titulillos como popularmente denominamos en este pueblo:

Comienza por una bastante popular “ir en paz”, que nos quiere decir: caminar por la vida, sin hacer mal a nadie.

“Dejar en paz”: no molestar a alguien.

“Vivir en paz”: pasar por la vida sin meterse en problemas, conflictos.

“Amor y paz”: encierra dentro la mayor felicidad, no molestar a nadie y en cambio darle todo nuestro amor y cariño.

Voy escribiendo y me doy cuenta que en los tiempos en los que vivimos utilizamos la palabra “PAZ”, sólo para escribir, hablar..., cuando en realidad el mundo carece de ella.

Doy un repaso en mi mente, veo guerras, hambre, drogas, terrorismo, mafias, el poder del dinero...

Me he puesto melodramática y no sé cómo seguir escribiendo sobre la paz. Tengo que continuar, daré un cambio radical con otro titulillo. A pesar de tantos como hay no me viene ninguno al pensamiento.

Qué bonito sería decirle a los miles de niños que mueren de hambre: ¡VIVID EN PAZ! Pienso que quizá disfruten de la paz, se aferran tanto a lo poco que tienen, que valoran la “PAZ” más que el resto de la humanidad. “FUERA TRISTEZAS”.

“PAZ”. Hay que pelear con la palabra, dialogar, hacerla realidad, que no halla ningún rincón en el mundo donde no fluya la paz. Acabar con las guerras, el hambre, el terrorismo...

Que en el caminar de cada persona por la vida esté llena de “PAZ Y AMOR” hasta el final de sus días.

¡Pues me acuerdo de otro titulillo muy común y muy conocido en casi todos los rincones del mundo!: “descansar en paz”.

Historia escrita por Nazaret Gallegos Villegas, 4ºA

## HISTORIA DE PAZ

Paz es una palabra tan nombrada por la sencilla razón de que puede ser lo que más falta nos hace en este momento y siempre.

Nosotros tenemos mucha suerte porque nuestras guerras sólo son enfados y peleas entre amigos.

Cuando ponemos la televisión vemos muchas noticias y programas hablando de cómo está el mundo, y no son sitios tan lejanos, incluso hay falta de paz en nuestro país, con los atentados y esa violencia de ETA.



Yo creo que no hay suficiente paz porque hay mucha gente que quiere conseguir el poder y la riqueza, matando y dejando en la pobreza a muchos que sólo quieren vivir tranquilos.

Hay organizaciones y mucha gente solidaria que van a países donde hay guerras, mucha pobreza a causa de la violencia, y les ayudan mucho curando enfermedades, repartiendo alimentos, ropa; aunque hace falta más gente como esta y menos guerras.

Nosotros deberíamos dar ejemplo colaborando con asociaciones, apadrinando niños, etc.

Pero lo primero es tener paz entre nosotros, los jóvenes; no enfadarnos tanto con nuestros amigos, ayudarnos más unos a otros, compartir lo que tenemos,...

Paz es la palabra que significa respeto, diálogo, libertad, y tantas cosas que hacen que todos seamos iguales, con los mismos derechos y deberes.

Rosalía López Pérez, 2º A.

## PAZA LA VIOLENCIA

Creo que la paz en el mundo es algo que no podría conseguirse jamás.

Por ejemplo, ¿ha cambiado algo la guerra entre EEUU e Irak? No, sólo ha conseguido que hubiese más muertos, que muriese mucha más gente inocente. En vez de esa absurda guerra, tendrían que haber invertido el dinero de las armas de destrucción masiva en otras cosas. Los políticos de Irak, por ejemplo, tendrían que haber invertido ese dinero en casas, colegios, centros de salud ...

Pero no hay que irse tan lejos para descubrir que hay violencia.

En los institutos hay muchos casos de violencia, o bulling, que es lo mismo, cuando los alumnos están dándole una paliza a un profesor, rajándole las ruedas del coche, y cuando no, agrediendo a un compañero del colegio.

Hay niños de 15 años que ya están a navajazos con ojos, o en el reformatorio por pegarle una paliza a otro chico, o traficando con drogas y pistolas.

Así es imposible conseguir la paz mundial, porque si los niños de 15 años, ¡y

menores! ya están así, cuando tengan quince años lo mínimo que se podrá esperar de ellos será que estén en las calles dándose palizas.

Lo que podríamos hacer nosotros para conseguir la paz sería empezar con los más pequeños, es decir, criarlos en un ambiente donde no vieran gente peleándose, gritándose unos a otros,...

Pero, para eso debemos empezar con los mayores, “educarlos” de nuevo, “civilizarlos” un poco; sino, dentro de unos años, nuestro barrio, ciudad o pueblo, país, ... incluso LA TIERRA será un caos.

¿Cómo queremos la PAZ MUNDIAL si los críos están viendo o viviendo la violencia desde chicos?

Para eso deberían ver en la gente que los rodean Paz, Solidaridad y nada de violencia.

PAZA LA VIOLENCIA.

Mireya Garcés Cerezuela. 3º B

**Entrevista a...****ENRIQUE DURÁN FERNÁNDEZ**

Francisco Enrique Durán Fernández es vecino de Dalías. Nació hace 28 años, un 2 de abril de 1978.

Es director de la Asociación Músico Daliense desde hace 5 años. Destaca en diferentes cursos impartidos, especialmente en el Curso Internacional Manuel de Falla, junto al director de la Stallis Sehollers de Londres, D. Meter Phillips, reconocido como uno de los mejores directores corales que hay actualmente. Combina sus labores de director con las de investigador y folclorista, habiendo realizado diferentes conciertos internacionales en diversos países como Portugal, Uruguay, Argentina, Venezuela, Brasil o Francia. Tiene publicado un libro: Juglares del mundo, una fiesta multicolor entre Uruguay, España y Argentina. Como instrumentista ha grabado cuatro discos: Besos flamencos (D. Sorroche); Exaltación de la Saeta (Director); Juglares del mundo (2005);

Obsesión pop (guitarra y trompeta). Además, actualmente, participa directamente en la revista internacional “Juglares del mundo” que se edita en la ciudad argentina de Buenos Aires.

**¿Cuáles son tus aficiones?**

La música, el trovo, el tenis y el fútbol.

**Hemos oído que has estado en Argentina, ¿Cómo te va con el trovo?**

Pues muy bien, puesto que estoy viajando por el mundo gracias a él. He llegado a editar un libro con mi colaborador y amigo Pepe Criado.

**¿Practicas algún deporte?**

El tenis de vez en cuando, aunque no mucho.

**¿Cuál es el jugador de tenis que más te gusta actualmente?**

Rafael Nadal, porque tiene un juego muy físico.

**Y, ¿de qué equipo de fútbol eres?**

Del Barcelona.

**¿Eres muy forofo de este equipo?**

Sí, me gusta porque desde pequeño ha sido el equipo de mi familia; pero lo que a mí realmente me gusta es la música, se podría decir que es mi pasión.

**¿Cuándo empezó tu vocación por la música?**

Puedo asegurar que desde que me acuerdo hago *mundo* con instrumentos, porque mi abuelo era aficionado a la música flamenca y porque siempre ha habido una guitarra en mi casa. Aparte de eso, mi abuelo tuvo mucha paciencia a la hora de enseñarme.



Enrique con alumnado del IES miembro de la banda, en la Semana Cultural de este centro en el 2006.

**¿Cuál es tu relación actual con ella?**

Mi relación empezó con la banda de música de Dalías hace 20 años. Además ejerzo la profesión de maestro de música en un colegio de El Ejido. También tengo un grupo de música rock llamado “Éxodo”, con el que he hecho multitud de conciertos, aunque ahora el grupo está un poco apagado.

**¿Qué sentiste cuando te dieron tu primer instrumento?**

Pues lo primero que tuve, como ya he dicho, fue la guitarra, que siempre ha estado en mi casa. Y después, cuando entré en la banda, mi primer instrumento fue el trombón. Cuando me lo dieron lo primero que sentí fue una gran responsabilidad por cuidarlo bien y la alegría del momento, claro.

**¿Fue un reto para ti ser director de la banda de música de tu pueblo?**

En primer lugar fue una necesidad para la banda, además de ser un reto para mí.

**¿Qué sientes cuando ves a la banda de música tocando en grandes actos? ¿Y cuando ves a la banda chica dando sus conciertos?**

El orgullo y la felicidad más grande del mundo, me siento orgulloso de ella. Pienso que de verdad es la mejor.

Para mí la banda chica es lo más importante dentro de la banda de música.



**¿Crees que los jóvenes músicos que pertenecen a la banda pueden mantener el nivel?**

“Si no lo superan, cortijo cerrado”. Pienso que hay que superarse día a día y mantener el mismo nivel como hasta ahora. Eso es lo importante.

**¿Alguna vez has pensado que no puedes seguir con el cargo de director?**

Todos los días, porque el director tiene que crecer en lo musical igual que lo hacen los músicos. Es una responsabilidad día a día.

**¿Qué momento te parece más importante? Y, ¿qué sentiste en el Certamen de Bandas?**

Creo que el momento más importante para la banda es la salida y la entrada del Cristo de la Luz. Para mí el Certamen de Bandas fue una inyección de moral, muy emocionante. Además marcó un antes y un después, fue el gran reconocimiento de toda la provincia de Almería. Ahora nos hemos convertido en una de las bandas más respetadas.

**¿Te emocionaste cuando te dieron esa sorpresa en el concierto del XX Aniversario?**

Sí, por supuesto. El mejor reconocimiento que puede recibir una persona es el de sus compañeros. De verdad que estoy muy agradecido.

**¿Con qué recuerdo te quedas de estos veinte años de ilusión y compañerismo?**

Con ninguno en especial. Creo que todos tenemos el recuerdo de nuestros compañeros, el recuerdo de todos los días.

**¿Cuáles son tus planes de futuro para la banda?**

Establecer una fuerte y organizada escuela de música, que se adecúe a las necesidades que nuestra banda tiene.

**Por último, ¿qué consejo le darías a la gente que quiere vivir de la música?**

Pienso que “la música es la hermana pobre del arte y el arte es morirte de frío”. Es una profesión muy difícil y complicada, no depende del talento de la persona, sino de las influencias a la hora de buscar trabajo. Un consejo sería la dedicación absoluta, y por supuesto disfrutar al máximo de lo que estás haciendo, tomar todas las oportunidades que se te presenten y no desaprovecharlas. Eso es lo importante.

Entrevista realizada por: Laura Gutiérrez González, Lucía Luque Salmerón, Jesús Lázaro Cara y Daniel Gallegos Fuentes, 4º B

## EN BREVE, MÁS NOTICIAS DEL IES

■ PUBLICADO EL NUEVO DECRETO PARA LA PROMOCIÓN DE LA CULTURA DE PAZ Y LA MEJORA DE LA CONVIVENCIA. El BOJA número 25, de 2 de febrero de 2007, ha publicado este nuevo Decreto 19/2007, de 23 de enero, de la Consejería de Educación. Destaca en su Título II sobre ‘Actuaciones en los centros educativos’ la elaboración de un Plan de Convivencia, que recoge la función de los delegados y las delegadas del alumnado en la mediación para la resolución pacífica de conflictos, y la creación de un Aula de convivencia en el centro. En su Título III, sobre ‘Normas de Convivencia’ aparecen los Compromisos de convivencia que podrán suscribir las familias del alumnado que presente problemas de conducta. Entre los ‘Recursos y apoyos para la mejora de la convivencia’ se encuentran los proyectos integrales «Escuela: Espacio de Paz».

■ 80 ANIVERSARIO DE LA CONSTITUCIÓN DEL GRUPO POÉTICO DEL 27. Ya se trabaja en el IES en la preparación de una programación conmemorativa que se extenderá hasta Junio de 2008. En el próximo «Daliito», más información.

■ ‘EN MARZO, TODOS AL COLE’. Durante todo el mes de marzo permanecerá abierto el plazo de presentación de solicitudes de admisión para el curso 2007/08 en los centros educativos públicos y concertados de los niveles no universitarios de Andalucía. En este proceso deberán participar todos los alumnos y alumnas que accedan por primera vez a un puesto escolar sostenido con fondos públicos y los que cambien de colegio o instituto por motivos de residencia o cualquier otra causa.

■ NUEVA WEB DEL IES «CIUDAD DE DALÍAS». En ella se puede obtener bastante información sobre el centro, como novedades, todos los horarios de los cursos, la composición del Claustro de Profesores, sus instalaciones, departamentos, y numerosos vínculos, sobre todo, educativos y editoriales. Su dirección es: <http://www.iesdalias.es> Además, para estar bien informado de cuanto acontece en nuestro centro puedes consultar el blog <http://daliito.blogcindario.com>, actualizado frecuentemente para contarte cualquier novedad en el IES: actividades, noticias, convocatorias, actos, plazos,...

**REFERÉNDUM DE REFORMA DEL ESTATUTO DE AUTONOMÍA  
PARA ANDALUCÍA. 18 DE FEBRERO DE 2007**

## **ABRUMADORA MAYORÍA EN FAVOR DE LA REFORMA ESTATUTARIA Y MUY ALTA ABSTENCIÓN**

Precisamente, te ofrecemos una tabla con seis jornadas electorales de muy diverso ámbito, celebradas desde Junio de 1999 (Municipales) hasta la consulta para la Reforma del Estatuto de Autonomía Andaluz del pasado domingo 18 de Febrero. Tabla en la que destacan las participaciones en las Elecciones Generales (sobre todo de 2004) y las Municipales de Mayo de 2003. Recordamos que la próxima cita con las urnas será, precisamente, por ese mismo motivo, el próximo 27 de Mayo, domingo.

Comparativamente, tanto el respaldo al “sí” como la participación han sido en Dalías ligeramente inferiores a los datos andaluces en general. En Almería, la participación ha sido más baja (32,40% frente al 34,79% daliense). Con respecto a municipios de la comarca, Dalías se encuentra en medio, entre la montaña (Berja, Alcolea, Fondón o Laujar con porcentajes superiores) y el mar (El Ejido, La Mojenera o Roquetas en torno al 25%).

Destacar, finalmente, que casi el 97% de los lijareños votantes (casi 54% de participación) apoyaron la reforma del estatuto (localidad con más “sí”); mientras que en Rágol casi el 23% de los votantes de manifestaron en contra (casi 75% de participación). El porcentaje más alto de la provincia).

Jornada Elect.	Votantes	Abstención
Municipales'99	77,22%	22,78%
Generales'00	72,41%	27,59%
Municipales'03	83,55%	16,45%
Europeas'04	49,83%	50,17%
Refer. Europa'05	44,03%	55,97%
Ref. Estatuto'07	34,79%	65,21%

### RESULTADOS en DALÍAS

**Censo: 2.992      Votos: 1.041      Nulos: 11 (1,06%)**  
**Participación: 34,79%      Abstención: 65,21%**

<b>SÍ</b>	<b>884 votos (84,92% votos emitidos) / (29,55% censo)</b>
<b>NO</b>	<b>97 votos ( 9,32% votos emitidos) / ( 3,24% censo)</b>
<b>BLANCO</b>	<b>49 votos (4,70% votos emitidos) / ( 1,64% censo)</b>

	SECCIÓN 1		SECCIÓN 2		CELÍN
	C/ Cura Ferrer (Museo Padre Rubio)		C/Padre Rubio (Colegio Luis Vives)		
	Mesa A (entrada)	Mesa B (fondo)	Mesa A (entrada)	Mesa B (fonfo)	Mesa única
<b>Censo</b>	712	688	666	588	338
<b>Votos</b>	251 (35,25%)	226 (32,85%)	230 (34,53%)	203 (34,52%)	131 (38,76%)
<b>Nulos</b>	2 (0,80%)	2 (0,88%)	0	7 (3,45%)	0
<b>SÍ</b>	222 (88,45%)	192 (84,96%)	192 (83,48%)	158 (77,83%)	120 (91,60%)
<b>NO</b>	11 (4,38%)	23 (10,18%)	24 (10,43%)	31 (15,27%)	8 (6,11%)
<b>BLANCO</b>	16 (6,37%)	9 (3,98%)	14 (6,09%)	7 (3,45%)	3 (2,29%)

**SUEÑOS DE SIRENAS**

Como cada atardecer,  
las sirenas se dejan ver,  
tejiendo con sueños la marea.

Y en la playa una mujer,  
que daría todo por ver  
el mundo de las sirenas.

En el horizonte  
ve una luz blanca  
que le canta y la atrapa.

Se tumba en la arena y se duerme,  
mientras escucha esa luz  
que canta lentamente.

Esa noche se sumerge en busca  
de esa luz que la llama dulcemente.

Nadie sabe que el rey de las mareas  
la vistió de arrecife y madre perla.

Y ahora sueña,  
flotando sobre un lecho de coral,  
como sueñan las sirenas.

Y lleno de algas el corazón,  
y de agua el pulmón,  
cada atardecer subirá a ver  
esa luz que la atrapó,  
dulcemente.

Y su alma nadando por el mar  
siempre estará, mientras  
busca esa luz, por siempre jamás.

**TÚ SIGUE SOÑANDO**

Aunque tus sueños se vayan volando,  
tú sigue soñando.

Aunque te caigas en el camino,  
sigue caminando.

Aunque el amor te haya traicionado,  
tú sigue amando.

Aunque te atrapó la soledad,  
no te pongas triste, porque solo no estás.

Y si sientes que ya no puedes más,  
y quieres romper a llorar,  
llora, porque no es más débil el que llora;  
sino el que no sabe llorar.

**RINCÓN LITERARIO**

por Antonio Rodríguez García

**¡NO!**

No te permito que le hables así a mi madre,  
porque el tiempo que estuve en su vientre  
ya me dolía escucharte.

No te permitiré  
que su cuello ya más lo agarres,  
porque el niño, tan niño, que ves aquí,  
se ha transformado en gigante.

No te consentiré,  
por el hecho de ser mi padre,  
que la insultes por todo, y después, querer que te  
dé un beso antes de acostarme.

No te permitiré  
que la vuelvas a insultar,  
y que le digas a gritos  
que la vas a matar.

Si tú no la quieres,  
¿qué haces con ella?  
¿Marcando su cuerpo,  
y matándola en pena?



Yo ya no puedo más,  
estoy perdiendo la razón;  
tú te marchaste así,  
sin ninguna explicación.

Tantos momentos vividos,  
tantos sueños compartidos,  
y aquel día, frío y gris,  
a lo nuestro pusiste fin.

Otro amor entró en tu vida,  
y ahora, a mí, me toca sufrir.  
Mi corazón vive entre llamas,  
y aún así, espero que seas feliz.

Quiero que sepas que te amo,  
y que vas dentro de mí.

Aunque pase mucho tiempo,  
nunca me voy a olvidar  
de tu piel, de tus caricias, y  
de tu forma de besar.

Luché contra viento y marea,  
pero venció mi corazón;  
porque no quiere que te olvide,  
porque fuiste dueña de mi amor.

Tengo que hacerme a la idea,  
y encontrar un nuevo amor  
que cure esta pena,  
que hay dentro de mi corazón.





## ¿QUÉ ES EL MANGA?

**Manga** es la palabra japonesa para designar a la historieta.

Hokusai Katsushika, un representante del ukiyo-e, acuñó el término *manga* al combinar los kanji correspondientes a informal (man) y dibujo (ga). Al autor del *manga* se le conoce como mangaka, y al aficionado, Akiba-kei u Otaku.

El *manga* nace de una mezcla del ukiyo-e y el estilo de dibujo occidental, y sólo tras la Segunda Guerra Mundial se convertiría, progresivamente, en lo que hoy conocemos.

Una pequeña cantidad del total de *mangas* publicados en Japón suele convertirse en *anime*. Este último se crea usualmente una vez que la serie ha tenido cierto éxito. Actualmente, el *manga* o historia japonesa es el estilo más conocido del mundo y constituye una parte importantísima del país literario. El *manga* abarca todos los géneros y llega a todos los públicos, motivando, además, adaptaciones a distintos formatos: series de dibujos animados, películas y videojuegos.

### El manga hasta 1945

Con la expansión de la influencia cultural europea en Japón, el *manga* moderno fue tomando vida a medida que se introducían técnicas de dibujo y viñetado.

Los años 1920 y 1930 fueron muy auspiciosos, con la aparición de géneros como el *cómodo* (manga para niños). También las publicaciones se fueron perfeccionando en obras destacadas como Nagatsu no Sanjushi, Speed Tano y Ogon Bat.

Al llegar la Segunda Guerra Mundial, con la proliferación de políticas militaristas, el *manga* comenzó a verse por los regalos bélicos, los cuales mostraban personajes perfectos e invencibles. Se utilizó al *manga* con fines propagandísticos hasta 1945, cuando las autoridades estadounidenses de ocupación prohibieron de manera generalizada este tipo de historietas.

### Nacimiento del manga moderno tras 1945

Con la rendición incondicional en 1945, Japón entraría en una era. El entretenimiento emergió como industria respondiendo a la necesidad psicológica de evasión ante la cruda posguerra. La falta de recursos de la población en general requería de medios baratos de entretenimiento.

Javier Callejón Muñoz y Francisco Lirola Villegas.

## INFORMACIÓN DEPORTIVA del DALÍAS C.F.

### CLASIFICACIÓN COPA FEDERACIÓN JUVENIL GRUPO: 01 JORNADA 3

ORD	EQUIPO	J	G	E	P	GF	GC	PTS
1	PARADOR A.D.	3	1	2	0	7	6	5
2	ABLA C.F.	2	1	1	0	9	5	4
3	C.D. INDÁLICO	3	1	1	1	8	8	4
4	C.D. VIATOR	3	1	1	1	8	8	4
5	C.D. HÉRCULES ALM	2	1	0	1	8	11	3
6	PLUS ULTRA C.F.	1	0	1	0	4	4	1
7	<b>DALÍAS C.F.</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>0</b>

Una vez finalizada la liga en la Primera Provincial Juvenil Grupo 03, el Dalías C.F. que terminó en quinta posición con 17 puntos, no ha podido jugar la fase de ascenso a Preferente; por lo que ahora se encuentra disputando la citada Copa Federación. Aunque hasta ahora parece que las cosas no le van bien, esta Copa acaba de comenzar y se extenderá hasta el 20 de Mayo.

Tanto para ellos como para los cadetes, muchos ánimos.

### CLASIFICACIÓN PREFERENTE CADETE GRUPO: 01 JORNADA 21

ORD	EQUIPO	J	G	E	P	GF	GC	PTS
1	LA CAÑADA ATCO.	20	17	3	0	80	17	54
2	C.D. ROQUETAS	19	13	2	4	41	25	41
3	MÁRMOL MACAEL C.D.	19	12	1	6	44	24	37
4	PAVÍA U.D.	19	11	3	5	45	28	36
5	ADRA A.D.	19	11	3	5	38	28	36
6	U.D. ALMERÍA SAD.	20	10	5	5	45	26	35
7	LOS ANGELES A.D.	20	10	4	6	40	32	34
8	CD HUÉRCAL	20	9	5	6	55	37	32
9	CD COMARCA NÚJAR	19	9	3	7	41	31	30
10	VERA C.D.	20	8	3	9	48	56	27
11	LA MOJONERA CF	19	6	5	8	34	35	23
12	GARRUCHA PEÑA DVA.	20	5	3	12	33	51	18
13	AGUADULCE PVO. A.D.	20	4	4	12	29	49	16
14	CDV ALBOX ENERGIS	19	4	3	12	25	44	15
15	CD. EL CASTILLO	19	3	5	11	30	53	14
16	<b>DALÍAS C.F.</b>	<b>20</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>14</b>	<b>25</b>	<b>66</b>	<b>12</b>
17	CD CULTURAL ZAPILLO ATCO.	20	3	1	16	27	78	10



Patrocina:



JUNTA DE ANDALUCÍA  
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

Realización y Edición:



Asociación Cultural y Juvenil  
"Talia"



I.E.S.  
"CIUDAD DE DALÍAS"