



JUNIO 2007. NÚMERO 28. AÑO VIII

Daliito

PERIÓDICO ESCOLAR DEL IES "CIUDAD DE DALÍAS" Y LA ASOCIACIÓN CULTURAL "TALIA"

VIAJE DE ESTUDIOS A ITALIA

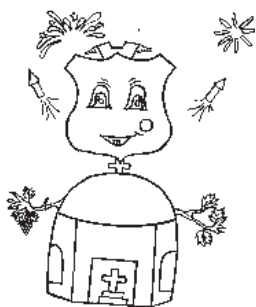


Además de este Viaje de Estudios realizado por los alumnos y alumnas de Tercero y Cuarto de ESO del 26 de Abril hasta el 6 de Mayo, a lo largo del Tercer Trimestre han tenido lugar otras actividades educativas y culturales: senderismo por Cabo de Gata, piragüismo en Almerimar, viaje a Terra Mítica, asistencia a las jornadas deportivo-recreativas de Roquetas de Mar..., sin olvidarnos, por supuesto, de la Fiesta Fin de Curso, el jueves 21 de Junio en las propias instalaciones del IES, con la puesta de bandas y las actuaciones de dos grupos musicales integrados por chicos y chicas del centro.

27-M: CONTUNDENTE VICTORIA DE JERÓNIMO ROBLES Y EL PAL

<http://www.iesdalias.es>

<http://daliito.blogcindario.com>



...Y 28

A veces no resulta fácil, ni cómodo, y mucho menos gratificante (al menos aparentemente) la participación del alumnado en la elaboración bimensual de este periódico escolar, en particular, y generalmente, en concursos u otras colaboraciones que solicitamos a nuestros alumnos y alumnas en relación con efemérides, pequeñas investigaciones,...

Por ello, a veces se retrasa algunos días el cierre de redacción de este periódico y su traslado a la imprenta para su impresión, que suele tardar unos cinco días. Retrase que crece con la llegada del final de curso: hay que finalizar trabajos, recuperar exámenes, realizar otros nuevos, no se pueden olvidar las tareas que nos han acompañado a lo largo de todo el curso... y el verano que llega, ¡menudas temperaturas hemos tenido que soportar ya antes del 40 de Mayo!

Que si se me ha olvidado el diskette, cuándo vas a hacer las fotos, se me olvidó enviarlo al correo, lo tenía en mi ordenador y lo borré... ¡y ahora a pasarlo al ordenador de nuevo! Lo dicho, qué complicado resulta reunir todo el material para el último "Daliito" del curso.

Pero hay que finalizarlo, precisamente por eso, y porque... ¿has visto cómo todo el mundo pregunta en el IES cuándo sale el próximo periódico? O si no, pregúntale a Elvira o a Manolo cómo en todos los mostradores de los establecimientos públicos dalienses entre los que se distribuye hacen un jequecito para colocarlos.

Por eso, como hacemos cada año, desde la Asociación Cultural Talía queremos dar las gracias al alumnado del IES "Ciudad de Dalías" que, un curso más, ha posibilitado la elaboración de cuatro números del periódico escolar *Daliito*. Especialmente a aquellos y aquellas que más le ha costado realizar entrevistas, dar su opinión, dibujar, escribir historias y poesías, en definitiva, a quienes procuran dejar atrás sus temores (sobre todo al ridículo y a lo que digan los demás) y se ponen, en cambio, a su servicio, por ejemplo, para pasar unos domingos recogiendo datos de procesos electorales, o para recaban cuanta información de nuestro municipio o del IES pueda parecerles de interés, sin olvidar *nuestra* cámara para realizar las fotos que a otros les gustará ver.

Agradecimiento que también hacemos extensivo, por un lado, al resto de miembros de la comunidad educativa de la Secundaria daliense, especialmente al Claustro de Profesores, PAS y padres miembros del Consejo Escolar, y por otro, a la Dirección General de Participación y Solidaridad en la Educación de la Consejería de Educación que aporta la necesaria ayuda económica, que constituye un fundamental estímulo para el voluntariado de la A.C. Talía.

¡Hasta el próximo Curso 2007/2008! Felices vacaciones.

Periódico escolar «DALIITO». Número 28. Año VIII. Junio 2007

Cierre de Redacción: 10 de Junio

Realización: Taller de Prensa «*Daliito*, *Diario de Dalías*».
Coordinación: José Gabriel Lirola Martín, con la colaboración del Claustro de Profesores.

Edita: IES «Ciudad de Dalías» - Asociación Cultural y Juvenil «Talía»
Patrocina: Consejería de Educación. Junta de Andalucía.

Dpsto. Legal: AL-24/2000

e-mail: daliito@hotmail.com <http://daliito.blogcindario.com>

ALUMNADO PARTICIPANTE EN EL TALLER DE PRENSA:

- Begoña Cadenas Villegas
- Pilar Alférez García
- Nuria Belmonte Aguilera
- Mónica García Fuentes
- Celi García Maldonado
- Alba Herrera Alcántara
- Mercedes Lirola Salinas
- Carolina Espinosa Villegas
- M^a Teresa Heredia Cortés
- Julia M^a Contreras Callejón
- José Gabriel Espinosa Villegas
- Lucía Luque Salmerón
- Tamara Fernández Heredia
- Francisco Lirola Villegas

PÁGINAS WEB DE INTERÉS

- <http://ambrox.ugr.es>
- www.borondos.com
- www.sepulcroysoledad.es
- www.juntadeandalucia.es/averroes/ceipluisvives
- www.dalias.es
- www.cristodelaluz.com
- w3.cnice.mec.es/recursos2/estudiantes
- <http://chaval.red.es>
- www.ayudaenaccion.org
- www.lasalvacion.com

Escribenos:

manda tus sugerencias,
opiniones, comentarios, ideas,
dibujos, poesías,... a
daliito@hotmail.com

IES «CIUDAD DE DALÍAS»

Avda. de las Alpujarras, 254

Tlfno. 950 57 98 08

Fax 950 57 98 07

www.iesdalias.es

iesdalias@hotmail.com

ASOCIACIÓN CULTURAL Y JUVENIL TALIA

Plza. de la Constitución, 8

04750 DALÍAS (Almería)

www.asociaciontalia.org

<http://noticiasdedalias.blogcindario.com>

actalia@hotmail.com

LA CELEBRACIÓN DEL DENYP, LA IX SEMANA CULTURAL Y EL VÍNCULO SOLIDARIO, EJES DEL PROYECTO “ESCUELA: ESPACIO DE PAZ”

Además, numerosas actividades en el entorno natural muestran el compromiso medioambiental del IES

A pesar de comenzar destacando esas tres actuaciones desarrolladas en torno al Proyecto “El Compromiso de la ESO en Dalías” debemos considerar, en primer lugar, que tales actos conllevan la realización de numerosas actividades (la Semana Cultural está configurada por charlas solidarias, representaciones, talleres, almuerzo de convivencia, reforestación, ...) Y, por otro lado, que desde el mismo inicio del curso, con la constitución del Claustro de Profesores se configura parte de su equipo de trabajo, que comienza a trabajar en la concreción curricular del Proyecto Escuela: Espacio de Paz o se distribuye la conmemoración de las diversas efemérides, incluidas en ese proyecto, que lo vertebran y estimulan. Celebraciones complementadas con otras actividades que vienen realizándose, año tras año, no sólo aquí en Dalías; sino en otras localidades más o menos cercanas, para procurar la consecución de los objetivos propuestos en torno a la educación para la paz, los derechos humanos, la sociedad y formas de participar en ella, o el conocimiento de estrategias de formación hacia esos valores.

Actividades entre las que se encuentran las Jornadas de Convivencia Alpujarreña con la participación del alumnado de 4º de ESO de Canjáyar, Albuñol, Ugíjar y Dalías, o el encuentro deportivo anual de Roquetas de Mar Tampoco nos podemos olvidar de la

publicación bimensual de este periódico escolar que permite transmitir a toda la comunidad educativa cuanto sucede en nuestro IES, a la vez que supone un importante vehículo de expresión y comunicación abierto a cualquier sector; así como a otros colectivos y asociaciones dalienses. En ese sentido, precisamente como ocurre con este número, cada *Daliito* refleja cuanto se ha hecho o se tiene previsto en relación con el Proyecto Escuela: Espacio de Paz: mención de la efemérides, imágenes de los actos, recopilación y publicación de trabajos (“historias de paz”, murales de normas de convivencia, derechos y deberes, etc.) La participación en el IV Pleno Provincial Infantil de la Diputación de Almería, la celebración del Día Internacional de la Tolerancia, la jornada contra la Violencia de Género, el Día de la Constitución, o el de los Derechos Humanos tenían lugar en el primer trimestre, entre otros actos.

Al mismo finalizar las vacaciones de Navidad, los coordinadores de los proyectos Escuela: Espacio de Paz del CEIP “Luis Vives” y del IES “Ciudad de Dalías” proponían a sus respectivos centros la conmemoración conjunta del Día Escolar de la No Violencia y la

Paz (DENYP) en las pistas del colegio, junto a los niños y niñas de la Guardería. Alrededor de 600 alumnos y alumnas dalienses celebraban juntos este Día colocando su “mano” en una enorme pancarta mientras sonaba el Himno de la Alegría. A continuación, cuatro *historias de paz* de cada centro eran leídas.

Después, nuestro alum-

nado recogía información “a pie de urna” del Referéndum de reforma del Estatuto de Autonomía de Andalucía, se celebraba la IX Semana Cultural, y el Día Forestal Mundial y el del Agua. Mientras tanto, algunas alumnas redactaban sus cartas con el fin de establecer un vínculo solidario con un Centro de Actuación Educativa (CAE) de



Ecuador, a través de la ONG “Ayuda en Acción”. Relación que ojalá pueda formalizarse el próximo curso.

Y en el Tercer Trimestre

A finales de Abril, este IES se sumaba a la celebración de la Semana de Acción Mundial por la Educación centrada este año en el Derecho a la Educación y a la promoción del programa de Educación Para Todos. Reivindicación que responde al compromiso realizado por la comunidad internacional en el año 2000 para garantizar el acceso a la educación para todos antes de 2015. Senderismo por el Parque Natural de Cabo de Gata, piragüismo en el Lago Victoria de Almerimar, las jornadas recreativo-deportivas en Roquetas de Mar, el seguimiento de la jornada electoral del domingo 27 de Mayo, la representación benéfica ofrecida voluntaria y desinteresadamente por el grupo de teatro del IES “Sol de Portocarrero”, o la conmemoración del Día Mundial del Medio Ambiente son algunas de las actividades celebradas últimamente enmarcadas en el Proyecto Escuela: Espacio de Paz.





VIAJE DE ESTUDIOS

del 26 de Abril al 6 de Mayo de 2007

VIAJE A ITALIA en Crucero

Eran las cinco de la mañana del jueves 26 de Abril cuando todos estábamos en el autobús cansados del madrugón; pero con mucha ilusión. Antes de montarnos nuestros padres no paraban de darnos la famosa charla de despedida: “Nuca te separes del grupo, ten mucho cuidado...”



Una vez ya subidos todos en el autobús, al cabo de unas doce horas de viaje, cansados de tanto recorrido por carretera, llegamos al fin a Barcelona. Estábamos contentísimos; puesto que la gran mayoría no había hecho un viaje en crucero y faltaba muy poco para subir a bordo.

Ya en el barco, nos instalamos en los camarotes y nos acomodamos. Al día siguiente, viernes día 27, atracamos al mediodía en el puerto de Génova, ya en territorio italiano. Montamos en el autobús con rumbo a Pescia (pueblo de Florencia), donde se encontraba el hotel en el que nos íbamos a hospedar.

Al día siguiente nos levantamos a las siete de la mañana para desayunar y partir hacia la ciudad de Florencia, donde una guía nos enseñó, entre otras cosas, la catedral gótica con su majestuosa cúpula, su famoso foro o mercado, la Fuente del Toro donde se piden deseos, y la plaza y museo donde se sitúa el *David* de Miguel Ángel.

Después de almorzar en el restaurante unos deliciosos macarrones, nos dejaron tiempo libre. Por la noche, a la hora acordada, regresamos al hotel.

El domingo 29 nos levantamos de nuevo más o menos a la misma hora para visitar Pisa, donde vimos su tan famosa torre inclinada, su catedral, sus mercadillos y el gran parque existente, que acoge a todos estos monumentos. Por la tarde, visitamos Siena, que es cuna del actual idioma italiano con su Plaza del Campo donde se celebran dos veces al año sus famosas carreras de caballos. Continuamos la visita con Volterra, donde cenamos, para más tarde regresar al hotel y preparar las cosas, para así, la mañana del lunes, desalojar el hotel.

Por la mañana, con las maletas ya preparadas, montamos en el autobús para salir hacia Arezzo, en cuyas calles se rodara la película «La vida es bella». Tras visitar sus monumentos fuimos al pueblo de Asís. Allí vimos su catedral, que contaba con una bonita iglesia. Después de esta visita seguimos el trayecto hacia Roma para alojarnos en el nuevo hotel.



Visita a Asís, cuna de S. Francisco



Plaza de S. Pedro, desde la cúpula de su Basílica

La mañana del martes estuvimos en el Vaticano y en la Basílica de San Pedro. Por la tarde, vimos las Catacumbas. En torno a las siete nos trasladamos al centro de la capital italiana. Allí nos dejaron tiempo libre para visitar la Plaza de España y Fontana de Trevi, donde, como marca la tradición, lanzamos las monedas con el deseo de volver otra vez allí. De nuevo, a la hora acordada nos dirigimos a la Plaza de Venecia para montarnos en el autobús y regresar al hotel.

El miércoles visitamos con la guía el Coliseo Romano y una antigua ciudad romana que estaba en ruinas. Luego nos dirigimos al centro y tuvimos tiempo libre. Por la noche, una vez ya en el hotel, nos acostamos pronto.

El jueves nos levantamos a las cinco de la mañana para hacer una larga excursión a Pompeya, y vimos la ciudad destruida por su volcán. Por la tarde visitamos Nápoles y tuvimos tiempo libre. Esa misma noche preparamos las maletas.

El viernes día 4 estuvimos en Roma para ultimar las compras. A

la hora prevista salimos hacia el puerto de Civitavecchia para embarcar y pasar la noche a bordo.



Siguiendo las explicaciones de D. Carlos

Llegamos al puerto de Barcelona sobre las cuatro y media de la tarde. Allí montamos en autobús para volver a Dalías.

Tras el largo recorrido de vuelta llegamos aquí el domingo a las tres la madrugada. Cuando llegábamos, todos estábamos bastante cansados; pero había merecido la pena, porque ahora todos guardamos muy buenos recuerdos de ese maravilloso viaje.

¡¡¡ FUE GENIAL !!!

Carolina y Julia, 3º B



ITINERARIO DEL VIAJE

* **Día 26, jueves:** DALÍAS - BARCELONA.

Embarque, noche a bordo en navegación. Duración de la travesía: 18 horas.

* **Día 27, viernes:** GÉNOVA – PESCIA (Florenca).

* **Día 28, sábado:** FLORENCIA

* **Día 29, domingo:** PESCIA (FLORENCIA) – PISA - SIENA – VOLTERRA – PESCIA (FLORENCIA)

* **Día 30, lunes:** PESCIA (FLORENCIA) – AREZZO – ASÍS - ROMA

* **Día 1, martes:** ROMA.

Por la mañana, Museos Vaticanos y Basílica de San Pedro.

Por la tarde, visita a las catacumbas de S. Calixto, S. Pablo Extramuros. Centro ciudad.

* **Día 2, miércoles:** ROMA.

* **Día 3, jueves:** ROMA.

Excursión a Nápoles y Pompeya.

* **Día 4, viernes:** ROMA - CIVITAVECCHIA.

Noche a bordo en navegación.

* **Día 5, sábado:** BARCELONA - DALÍAS.

* **Día 6, domingo:** DALÍAS. Llegada hacia las 3 de la madrugada.

NOTICIAS DEL IES

■ EL IES CONMEMORA EL DÍA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE.

Alrededor del 5 de Junio, el Departamento de Ciencias Naturales programó diversas actividades dirigidas a todo el alumnado del centro, de cualquier nivel, con el principal objetivo de que tomara conciencia de la necesidad de conservar el Medio Ambiente, conocer las causas del cambio climático y sus consecuencias, para adoptar las medidas que desde nuestro ámbito de acción podamos tomar. Mientras que en 1º y 2º de ESO se proyectaba el documental “Cambio climático en España”, el alumnado de los cursos superiores ha trabajado sobre fuentes de energía y su efecto en el Medio Ambiente. Análisis que derivó en la elaboración de murales que quedaron expuestos en los grandes ventanales del vestíbulo superior.



■ **FIESTA FIN DE CURSO.** Aunque posiblemente también se haya celebrado cuando estés leyendo estas líneas, la destacamos porque es la primera vez que se realiza en las dependencias de nuestro centro. El año pasado, primer acto de puesta de bandas a los chicos y chicas de 4º, la celebración tenía lugar en el Teatro Municipal. Ahora, como entonces, es destacar la colaboración del AMPA “Balcón de la Alpujarra” y, especialmente, del padre y de las madres miembros del Consejo Escolar. La puesta de bandas va acompañada de obsequios recuerdo, un aperitivo y música, mucha música: la de los jóvenes grupos dalienses “Elektrógenos” y “Eskombros”.

■ **SENDERISMO POR CABO DE GATA.** Medio centenar de alumnos y alumnas de 1º y 2º de ESO anduvieron desde la playa de Mónsul hasta San José el martes 22 de Mayo gracias a la programación realizada por el Departamento de Educación Física de este IES. Además, el cuadernillo de actividades preparado por este departamento junto al de Ciencias Naturales posibilitó un mejor conocimiento vegetal y orográfico del Parque Natural de Cabo de Gata-Níjar.



■ **DÍA DEL LIBRO.** El 23 de Abril recibimos la visita de los concejales Pilar López y Jorge Gutiérrez, de Cultura y de Juventud y Deportes, respectivamente, para unirse al IES en la conmemoración de este día internacional. Ellos fueron los encargados de entregar los premios del Concurso de Marcapáginas, patrocinado por el Ayuntamiento de Dalías, y coordinado por nuestro Departamento de Lengua. Los tres primeros premios correspondieron a: Carolina Espinosa Villegas (3º B), Begoña Cadenas (1º A), y Mª Teresa Heredia (3º B). Al finalizar la entrega de premios los concejales distribuyeron el marcapáginas ganador editado a imprenta.

■ **TAMBIÉN HA SIDO NOTICIA,** el viaje a Terra Mítica realizado por cuarenta chicos y chicas de 1º y 2º de ESO que cursan Religión; la entrega de premios del I Concurso de Cuentos (imagen inferior) al finalizar la representación pro “Ayuda en Acción” ofrecido por el grupo de teatro del IES “Sol de Portocarrero” (Almería), la asistencia a las jornadas deportivo-recreativas celebradas en Roquetas de Mar el día 17 de Mayo, el “fresquito” que hace en clase desde las nueve de la mañana, la liga interna de béisbol organizado por el Departamento de Educación Física, o el Día de Europa (imagen inferior). De todo esto puedes conseguir mayor información en la página web del IES y en el blog de *Daliito*.



NOTICIAS DE DALÍAS

■ **CANONIZACIÓN DE SANTA MARÍA EUGENIA DE JESÚS, FUNDADORA DE LAS RELIGIOSAS DE LA ASUNCIÓN.** El Viernes 1 de junio, salió hacia Roma un nutrido grupo de dalienses encabezados por sor Amalia, Superiora del Convento de la Asunción en Dalías, acompañada también por varias religiosas de la congregación; algunas se quedaron en Dalías. El viaje se efectuó con la ilusión de presenciar en directo la Canonización de María Eugenia de Jesús, quien fundó esta comunidad cristiana el 30 de abril de 1839 en París, y que tiene en nuestra provincia conventos en Dalías y Huércal-Overa. Muchos peregrinos llevaban el recuerdo de los actos vividos en Madrid con motivo de la Canonización del Padre Rubio, y sin duda, eso les animó a presenciar ahora los que se iban a celebrar en el Vaticano. La Ceremonia de Canonización se desarrolló en la mañana del domingo día 3 de junio en la Plaza de San Pedro, presidida por el Papa Benedicto XVI. A pesar de la lluvia, se mantuvo intacta la alegría y la ilusión por el momento vivido.



Foto: F.M.V.

Las Religiosas de la Asunción están presentes en Dalías desde hace más de 25 años, colaborando con la parroquia y gestionando la «Guardería Infantil Padre Rubio». Durante estos años, tres dalienses han tomado los hábitos de esta congregación, y son numerosas las religiosas que son recordadas entre nosotros por el cariño y trabajo que dejaron en nuestro pueblo. Este año, con motivo de la canonización de su fundadora, han presidido actos como las procesiones del Viernes Santo y de la festividad de San José María Rubio.

■ **PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANÍSTICA (PGOU).** Fue aprobado en el Pleno del Ayuntamiento de Dalías celebrado el 8 de Mayo por mayoría absoluta (6 votos a favor -Partido de Almería- y tres abstenciones -PSOE e IULV-CA). El avance será sometido a información pública durante

un período de un mes. Durante dicho período quedará el expediente a disposición de cualquiera que quiera examinarlo para que se presenten las alegaciones que se estimen pertinentes.

En este Pleno también se aprobó un convenio de colaboración para la concesión de una subvención para la actividad de fomento y ejecución de construcción de un retablo en exaltación y lugar de veneración del Stmo. Cristo de la Luz en el presbiterio de la iglesia parroquial de Santa María de Ambrox del municipio de Dalías (8 votos a favor -PAL y PSOE- y 1 abstención IULV-CA). Asimismo, con el voto a favor de todos los concejales presentes, se aprobaba un convenio para la cesión de un solar de equipamiento al Sindicato de Riegos para almacén de uso compartido.

■ **APROBADA LA JORNADA CONTINUADA EN EL CEIP LUIS VIVES.** 295 padres y madres, casi el 93% de los votantes en el referéndum sobre el cambio de jornada, lo apoyaron; mientras que el 7% restante (24 votos) rechazaba la propuesta. Votaron 319 personas (66%), sobre un censo de 484 madres y padres; lo que supone que el 61% del total de personas con derecho a voto, lo hicieron a favor del cambio. Con esos resultados, el «Luis Vives» tendrá desde el próximo curso 2007/2008 una jornada escolar de 9 a 14 horas; manteniendo el Aula Matinal, el Comedor, y las actividades extraescolares hasta las seis de la tarde.

■ **PEREGRINACIÓN A LOURDES** y al sepulcro de S. José María Rubio, del 3 al 8 de Julio. Un año más, coincidiendo con los primeros días de ese mes, la Hermandad del Padre Rubio organiza un viaje peregrinación que aumenta su duración con el objetivo de llegar hasta Lourdes y asistir a la procesión Antorchas, además de participar en una eucaristía y la adoración del Santísimo. Además, los peregrinos visitarán Zaragoza y Loyola. En Madrid, realizarán una ofrenda floral al sepulcro del Sto. Padre Rubio y celebrarán una misa. Para este viaje no hay plazas desde hace varias semanas. Asimismo, en Julio, esta hermandad conmemorará el 143 aniversario del Nacimiento del Padre Rubio en su Oratorio y calle donde nació con un homenaje popular y un concierto de música clásica.

ENTREVISTAMOS A...

Calixto Escobar Escobar

Calixto nació en Celín hace 53 años. Está casado y tiene tres hijas.

¿Desde cuándo es panadero?

.-Desde el año 1974, empecé a los 20 años.

¿Qué diferencia hay en el proceso de elaboración del pan de antes a ahora?

.-Que el pan de antes llevaba menos química.

¿Qué opina de que usted sea un personaje popular en el pueblo?

.-La verdad es que no me gusta serlo.

¿Dónde tiene el obrador ahora?

.-Ahora mismo lo tengo en El Ejido.



¿Y antes dónde se encontraba?

.-Antes se encontraba en Celín.

¿Qué productos lleva en la furgoneta y cuál es el que más se vende?

.-Llevo bollería, pastelería, huevos... pero el que más se vende es el pan.

¿Hay algún producto especial para ti por ser artesano?

.-La verdad es que sí, por ejemplo, el pan de aceite.

¿Qué opina de la mala fama que tiene la bollería industrial?

.-Que es la verdad, como pasa con el pan congelado, están elaborados con fructosa.

¿Nunca se ha planteado poner una panadería en Dalías?

.-Ni en Dalías ni en ningún sitio, la quitaría.

¿Alguien le ayuda en la panadería?

.-Sí, un panadero y mi mujer.

¿Dónde vende más pan en Dalías o en El Ejido?

.-En Dalías, por supuesto.

¿Su trabajo viene de familia?

.-Sí, lo empezó mi abuelo; si no es por eso yo no sería panadero.

Realizadas por Mónica García y Nuria Belmonte (a Calixto), y Celi García, Alba Herrera y Mercedes Lirola (a Esperanza)

Esperanza Salinas Cara

Hola Esperanza, te vamos a hacer unas preguntas que nos gustaría que nos contestaras, ¿vale?

.- Claro, preguntadme.

¿Cómo es estar todo el día aquí en tu casa?

.- Bueno, yo, ya que no trabajo, debo estar en casa haciendo cosas y también tengo que cuidar a mi tía ya que es de edad mayor y debo estar con ella. Es un poco agobiante, bueno, mucho; pero así son las cosas y así hay que seguir las.

¿Tienes pensado trabajar después, dentro de unos años?

.-Pues sí, estoy dispuesta a darme otra oportunidad.

¿En qué oficio te gustaría trabajar?

.-Pues, de enfermera de Geriátrica, mi trabajo antes de casarme. Lo mismo que pienso hacer dentro de unos años.

Y tus hijos, ¿qué hacen?

.- Mi hijo trabaja en una empresa de jardinería privada para el Ayuntamiento de Dalías, y mi hija estudia 2º de ESO en el IES "Ciudad de Dalías".

Buena familia. ¿Qué es lo que más te gusta hacer aparte del trabajo?

.- Me gusta estar con mis caballos; me gusta estar con ellos, estoy a gusto con ellos, acariciarlos, darles pan,... Me hacen feliz, es lo que más me gusta hacer. Pero, ¿los montas?

.- No, una vez me atreví; pero lo que de verdad me interesa sólo es verlos, cómo comen y acariciarlos. Ya os he dicho que es lo que más me gusta. Eso de montarlos no, no me hace tanta gracia. A lo mejor me da por montarme alguna vez; pero es raro.

¿Quién los monta de tu familia?

.- Mis hijos y mi marido; pero él ya anda mal de la espalda y no puede.

Tenemos entendido que tu familia vende vino...

.- Sí, vendemos vino; las viñas son de aquí, de Dalías. La gente lo conoce y le gusta.

¿Qué tipo de vino hacéis?

.- Hacemos rosado, tinto y blanco.

Bueno, ya se han acabado nuestras preguntas. Nos ha encantado estar aquí contigo, charlando. Muchas gracias.

.- Gracias a vosotras. Me ha encantado que os hayáis fijado en mí para hacer esta entrevista.

ELECCIONES MUNICIPALES 2007

RESULTADOS GENERALES

Censo: 3.042 Votos: 2.504 (82,28%)
En Blanco: 27; 1,08% Nulos: 17; 0,68%

Candidatura	Votos	Concejales
Partido de Almería	1.549; 62,28%	8
PSOE	609; 24,33%	3
IULV-CA	177; 7,07%	----
PP	125; 4,99%	----

COMPOSICIÓN DE LA NUEVA CORPORACIÓN MUNICIPAL

Jerónimo Robles Aguado (PAL)
Matilde Moral Callejón (PAL)
Jorge Gutiérrez González (PAL)
José Gabriel Aranda Pérez (PAL)
Ángel Díaz Suárez (PAL)
M^a del Pilar López Romero (PAL)
José Cristóbal Montoya Martín (PAL)
Antonio Fco. Espinosa Villegas (PAL)
José Manuel Pérez López (PSOE)
Yolanda Callejón Maldonado (PSOE)
Emilio José Sánchez Fuentes (PSOE)

RESULTADOS, MESA A MESA, EN DALÍAS

MESAS	DISTRITO 1 - SECCIÓN 1 (MUSEO P. RUBIO)		DISTRITO 1 - SECCIÓN 2 (CEIP «LUIS VIVES»)		T O T A L E S DALÍAS ELECCIONES MUNICIPALES 2007
	MESA A (ABAJO)	MESA B (ARRIBA)	MESA A (ENTRADA)	MESA B (FONDO)	
	Censo: 717 Votos: 591 82,43 %	Censo: 699 Votos: 569 81,40 %	Censo: 682 Votos: 583 85,48 %	Censo: 593 Votos: 485 81,79 %	Censo: 2.694 Votos: 2.228 82,70 %
PARTIDOS					
PDEAL	338; 57,36 %	367; 64,5 %	381; 66,72 %	293; 60,41 %	1.379; 61,9%
PSOE	136; 23,01%	134; 23,55%	137; 23,5%	120; 24,74%	527; 23,65%
IULVCA	67; 11,34 %	37; 6,50 %	33; 5,66 %	31; 6,39 %	168; 7,54%
PP	34; 5,75 %	34; 4,75 %	22; 3,77 %	32; 6,6%	115; 5,16%
BLANCO	5	4	10	5	24; 1,08%
NULOS	11	0	0	4	15; 0,67%

...Y EN CELÍN

CENSO: 348

VOTOS: 276; 79,31 %

V. Blanco: 3

V. Nulos: 2

PDEAL: 170; 61,59%

PSOE: 82; 29,71 %

PP: 10; 3,62 %

IULV-CA: 9; 3,26 %

RESULTADOS EN OTROS MUNICIPIOS Y LA DIPUTACIÓN

ADRA: PP..... 14 PSOE.....7

ROQUETAS: PP.. 17 PSOE...7 INDAPA..1

BERJA: PP... 10 PSOE.....5 PdeAL... 2

VÍCAR: PSOE...13 PP.. 7 IU...1

EL EJIDO: PdeAL.... 15 PSOE...6 PP...4

ALMERÍA: PP..13 PSOE..11 GIAL..2 IU..1

LAUJAR: PSA..... 6 PSOE...3

DIPUTACIÓN: PSOE...12 PP...12 PdeAL...2 IU...1

DESARROLLO DE LA LEY D'HONT

PARTIDOS VOTOS	COCIENTES							
PDEAL: 1.549	: 1 = 1.549	: 2 = 774,5	: 3 = 516,3	: 4 = 387,2	: 5 = 309,8	: 6 = 258,1	: 7 = 221,2	: 8 = 193,6
PSOE: 609	: 1 = 609	: 2 = 304,5	: 3 = 203	: 4 = 152,2				
IULVCA: 177	: 1 = 177							
PP: 125	: 1 = 125							

Para realizar la distribución de los 11 concejales que componen la Coporación Municipal por partidos se toman los once valores más altos de la tabla anterior.

EVOLUCIÓN DEL VOTO - ELECCIONES MUNICIPALES 1991 - 1995 - 1999 - 2003 - 2007

MUNICIPIO	1991	1995	1999	2003	2007
DALÍAS					
Partido de Almería	-----	-----	-----	-----	1.549
PSOE	973	1.029	1.027	829	609
IULVCA	411	260	358	196	177
PP	642	808	822	1.339	125
Votos	2.051	2.144	2.248	2.407	2.504
Censo	2.761	2.887	2.911	3.018	3.208

Seguimiento de votos emitidos y porcentajes a lo largo de la jornada electoral (y comparativo 1995, 2003 y 2007)

Mesa	MUSEO P. RUBIO						CEIPLUIS VIVES						CELÍN			TOTAL MUNICIPIO		
	MESA A			MESA B			MESA A			MESA B			MESA ÚNICA					
Hora	1995	2003	2007	1995	2003	2007	1995	2003	2007	1995	2003	2007	1995	2003	2007	1995	2003	2007
14	234; 36,9 %	345; 53,3 %	339; 47,3 %	231; 40,2 %	316; 50,5 %	308; 44,1 %	301; 41,7 %	364; 53,6 %	354; 51,9 %	229; 39,6 %	267; 45,5 %	294; 49,3 %	173; 44,6 %	175; 50,8 %	157; 45,1 %	1.168 40,5 %	1.320 50,9 %	1.452 47,9 %
18	348; 54,8 %	482; 74,5 %	464; 64,7 %	350; 60,9 %	443; 70,7 %	474; 67,8 %	461; 63,9 %	530; 78,1 %	500; 73,3 %	350; 61,6 %	413; 70,4 %	399; 67% %	245; 63,1 %	247; 71% %	234; 67,2 %	1.754 60,7 %	2.115 73,3 %	2.071 68,1 %
20	441; 69,5 %	555; 85,8 %	591; 82,4 %	439; 76,3 %	523; 83,5 %	569; 81,4 %	546; 75,7 %	585; 86,2 %	583; 85,5 %	419; 73,8 %	460; 78,4 %	485; 81,4 %	299; 77,1 %	284; 82,5 %	276; 79,3 %	2.144 74,3 %	2.407 79,8 %	2.504 78,1 %

LA CALIDAD DE LA ENSEÑANZA REQUIERE LA PARTICIPACIÓN DE TODOS LOS SECTORES

por, Francisco Lirola Martín, miembro del Consejo Escolar del CEIP Luis Vives, sector madres/padres (2003-2007)

Una vez más he de agradecer a la redacción de “Daliito” que me ofrezca sus medios para ser “portavoz” de las noticias de nuestro colegio, y son ya cuatro los años consecutivos que cerramos el curso con la exposición de esas notas e impresiones con las que alcanzamos el epílogo del año escolar, desde esa posición que me ofrece ser padre y representante en el Consejo Escolar, tras la reelección en el proceso electoral que tuvo lugar en el mes de Diciembre pasado y que significó la entrada de nuevas compañeras y compañeros, tanto en el sector padres/madres como del profesorado, siendo ésta, sin duda, la primera nota destacada en nuestra participación en los órganos colegiados del centro, cubriendo todas las plazas de representación que corresponden a padres y madres en el Consejo Escolar, sin que podamos decir lo mismo de las que corresponden al profesorado ante la ausencia casi absoluta de candidatos, esperando que para el próximo curso, esta circunstancia cambie y podamos completar la composición del Consejo con nuevos componentes, ampliando opiniones e ideas que, sin duda, contribuirían en un mejor desarrollo de la actividad del colegio.

El curso comenzaba también con la ampliación de las salas dedicadas a comedor, gracias al compromiso del Ayuntamiento por mejorar las instalaciones tras las reiteradas solicitudes desde el Consejo Escolar, aunque las obras tuvieron que realizarse cuando ya se habían iniciado las clases con las perturbaciones propias de esto. Sin embargo, gracias al esfuerzo llevado a cabo desde la instancia municipal se ha podido prestar el servicio mejorando el aforo de las salas mitigando su masificación ante el fuerte incremento de los usuarios, que supera, en ocasiones, el centenar, acreditando una vez más la necesaria implicación del Ayuntamiento para mejorar la enseñanza de quienes forjarán el futuro del municipio.

Aprobado el año pasado por el Consejo Escolar, en el presente se ha consolidado el programa «Escuela; Espacio de Paz» de la Junta de Andalucía, a través del cual se han desarrollado diferentes actividades a lo largo del curso, destacando, sin duda alguna, la participación conjunta de los tres centros educativos de Dalías (IES, Colegio y Guardería) en la celebración del Día Escolar de la No Violencia y la Paz, el 30 día de enero.

Desde las sesiones del Consejo Escolar surgió también la iniciativa, no por mero capricho, de solicitar un «Nuevo Colegio Luis Vives», como se ha informado en otros números de esta publicación, de forma que las formaciones políticas que conforman la corporación municipal actual incluyan en sus respectivos programas electorales la construcción del nuevo colegio haciendo suya también tal demanda, para lo cual, será imprescindible que la Consejería de Educación reconozca la situación y dote de unas instalaciones dignas a los niños y niñas de Dalías, permaneciendo las actuales instalaciones para el uso público de las mismas con fines educativos, culturales y deportivos.

Así mismo se ha aprobado la realización de muchas y muy diversas actividades propuestas desde el Claustro de profesores o los propios Ciclos, así como desde la Asociación de Padres y Madres o el propio Ayuntamiento a través de su representante en este órgano. La celebración de las fiestas tradicionales de Navidad y Carnaval, junto a otras institucionales como la Constitución y el Día de Andalucía, se han unido a otras puntuales como el Día del Libro, jornadas de juegos, excursiones a parajes y lugares del municipio y salidas a diferentes puntos de nuestra provincia. Gracias a la participación de todos los sectores de la comunidad educativa ha permitido ir consolidando un colegio dinámico y muy vivo.

Ya en las postrimerías del curso, a finales de abril se desarrolló el referéndum para la implantación de la jornada continúa en horario de mañana, ampliamente reivindicado en ocasiones anteriores, pero que esta vez, con la implicación de todos los sectores, ha alcanzado un eco impresionante, participando en el mismo un 66% del censo de padres y madres, del cual un 93% voto afirmativamente al cambio, equivalente al 61% del censo total, de lo

cual el Consejo Escolar ha dado traslado a Delegación, para la implantación de esta modalidad en el próximo curso cuyo horario lectivo, probablemente, será de 9 a 14 horas, manteniendo el Aula Matinal, Comedor y actividades hasta las seis de la tarde. Ha sido el colofón a otro año intenso en trabajo, del que a buen seguro que en los próximos cursos podrán verse sus resultados.



La participación de todos los sectores de la comunidad educativa ha permitido ir consolidando un colegio dinámico y muy vivo.



I CONCURSO DE CUENTOS IES «CIUDAD DE DALÍAS» CONMEMORATIVO DEL DÍA DEL LIBRO 2007

«La mansión de los secretos muertos...»,
de José Gabriel Espinosa Villegas; Primer Premio



Me despierto sobresaltado por ese maldito ruido, dos ambulancias, ahora tres, están frente a mi casa... ¿Qué ha pasado?... Al parecer la anciana del nº 107 ha fallecido...

¿Quién habrá llamado a las ambulancias? Tenía entendido que vivía sola en esa mansión casi en ruinas... Es algo que no me incumbe, aunque provoca mucha curiosidad en mí.

Mi nombre es Tom, 19 años es mi edad, y vivo en un pequeño pueblo de Irlanda del Norte, con mi novia, aunque, no volverá en un par de semanas... está visitando a sus padres en España. El barrio es bastante tranquilo, todas las casas están pintadas de blanco, son de dos pisos con un jardín, en la mayoría de los casos muy bien cuidado y con una hermosa verja blanca que delimita cada parcela, la calle es muy amplia y no circulan muchos coches, por lo que se vive bastante bien.

Llaman a la puerta, al abrir no encuentro más que una leve brisa de primavera, miro de un lado a otro buscando a alguien, algo... pero mi atención se fija en esa mansión, donde falleció esa anciana, totalmente en soledad...

Ha pasado una semana, hoy sábado, veo la televisión sin ninguna preocupación, pero, algo llama mi atención,

mi casa sale en las noticias, ¡no!, es la casa de esa anciana, al parecer tenía una cuidadora, y también ha fallecido... Me pongo en contacto con mis amigos, pero ninguno responde mi llamada... Al parecer estoy solo... Pues bien, esta noche pienso ir a fisgar un poco en esa mansión, esa casa que llama tanto mi atención...

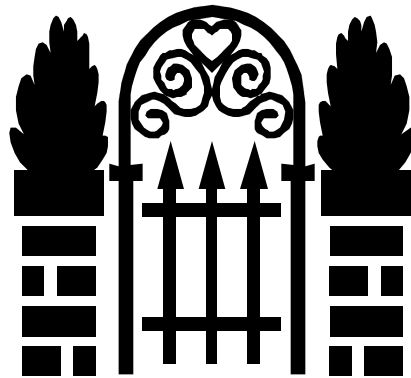
Atardece, y se va acercando la hora, voy de camino, con cuidado de no llamar la atención de los vecinos, no quiero que nadie sepa de mi salidita nocturna... Cruzo la verja, veo como el jardín está muy mal cuidado a diferencia del resto de las casas, en él, hay un árbol muy grande, que llega hasta las ventanas del segundo piso...

No me cuesta mucho abrir la puerta, con un leve empujón se abre, es extraño, normalmente las casas abandonadas se cierran bien para evitar que la ocupen transeúntes... no

logro distinguir apenas nada, salvo una gran escalera frente a mí, y dos largos pasillos a los lados, en una de las habitaciones de arriba, puede verse algo de luz... ¿Será la luz de la luna entrando por las ventanas? El interruptor no funciona, la luz debe estar cortada... es algo que debí prever... Mis ojos se van acostumbrando a la oscuridad, y puedo ver una pequeña mesa, justo al lado mío, en ella hay unas velas y unas cerillas... ¿Cómo es posible, que haya velas aquí? ¿Esta anciana vivía sin luz?... La luz de la vela hace sombras capaces de asustar al mas valiente... doy unos pasos, y escucho un leve chirrido... ¿O es un lamento apagado? No, seguramente sea los muebles, que crujen por su antigüedad...

Me dirijo por el pasillo de la derecha, primero quiero ver el piso de abajo, todo está muy sucio y desordenado, como si nada se hubiese utilizado en mucho tiempo, ahora estoy en el salón, donde hay una chimenea, estanterías con libros y un piano, siempre he querido tocar uno, pero, este no es el momento oportuno...

Ups, acabo de pisar algo, es un periódico, dios mío, es un periódico de hace 80 años, en titular, una foto de lo que parece ser esta casa, y...





Alarmado me dirijo hacia la salida, ya no quiero estar aquí, la puerta, no se abre, fuera hace viento, necesito encontrar una salida, me dirijo al piso de arriba, si entraba la luz de la luna es porque las ventanas aun no están tapiadas, como en el piso de abajo, quizás pueda salir por ahí... Entro en esa habitación... En ella veo esa ventana, con la luz de la luna entrando por ella, una cama sin hacer, otra estantería de libros, y un espejo, muy grande, de cuerpo entero... Una rama del árbol empujada por el viento atraviesa la ventana y rompe el espejo, los cristales vuelan a mi alrededor y mi brazo resulta herido, estoy sangrando, salgo lo más rápido que puedo de esa habitación, necesito encontrar una salida... Vuelvo al piso de abajo, donde no quiero estar, y, al bajar las escaleras, me doy cuenta de que éstas continúan hacia abajo... ¿Será un sótano? Quizás pueda salir por alguna ventana de ese sótano, o quizás haya alguna puerta trasera en él, tengo entendido que algunas de estas casas tenían puerta trasera en el sótano... Antes de bajar intento abrir de nuevo la puerta principal, esta vez intento forzarla, romperla, pero con resultados nefastos... Escucho un sonido, parece música, ¿Qué significa esto? Es el piano, puedo escuchar ese maldito amasijo de notas que salen del piano, y no pienso ir a comprobar quién lo esta tocando...

Me dirijo hacia el sótano con leve esperanza de encontrar una puerta que dé a la calle, dios mío, el sótano está aun más sucio y desordenado,



¡Creía que eso era imposible! Hay un cuadro de electricidad, quizás pueda encender la luz para facilitar toda la visión, así es, la luz funciona... entonces, estas velas... significa que alguien estuvo en esta casa antes que yo, y... que no llegó a entrar en este sótano para encender la luz...

Ahora puedo verlo todo con más claridad, en el suelo, mis huellas marcan mis pasos... no pienso volver arriba para limpiarlas... En el sótano encuentro esa puerta que tanto buscaba, pero... ¿Qué es esto? No da a la calle, sino a otra habitación, parece más bien como un jardín interior, con... lo que parece ser lápidas en el suelo... Esta casa cada vez me da más miedo, necesito salir de aquí. Subo otra vez las escaleras, al punto donde empecé, ahora con luz, puedo verlo todo mejor, tampoco escucho los sonidos que provenían del piano, ¿Sería todo una mala pasada de mi imaginación? No puede ser... Escuché esa música, mi brazo aún sangra por el corte de antes... Necesito comprobar también lo que pude ver en ese periódico... pero, quizás en otra ocasión, ahora necesito volver a casa y descansar... Me dirijo a la puerta otra vez, y no encuentro dificultad en abrirla, aunque fuera aun hace viento....

Con cierta prisa voy hacia mi casa, también con miedo, debe de ser tarde, ojalá no hubiese entrado en esa maldita mansión, en mi casa todo está tal como lo dejé, tenía un mal presentimiento y no sé el porqué, tras limpiar la herida del brazo y aplicarme un algodón con un poco de esparadrapo, me voy directo a la cama, apago la luz con intención de poder dormir un poco, pero... ¡Hay algo pintado en el techo! Vuelvo a encender la luz y lo que parecen letras pintadas con sangre se puede distinguir claramente: "Ahora tú eres el siguiente..."

...Fin

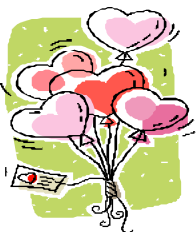
80 ANIVERSARIO DEL GRUPO POÉTICO DEL 27

Por tal motivo, desde el inicio de este Tercer Trimestre del Curso, el blog de «Daliito» cada día ofrece a sus lectores y visitantes un poema breve (normalmente) de un autor perteneciente a este Grupo. Este recorrido se inició con Vicente Aleixandre, Premio Nobel de Literatura en 1977, fallecido en 1984; siguiéndole Pedro Salinas y Federico García Lorca (Junio y Julio de 2007).

Hasta Junio de 2008, fecha en la que culminará esta conmemoración propuesta por la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, y de manera mensual, este blog estará dedicado a un autor de este Grupo Poético, ofreciendo un poema diario.

RINCÓN LITERARIO

No sé lo que está pasando
dentro de mí, lo único que sé
es que no se puede definir.
Cuando yo te veo, siento como
una explosión de mi cuerpo.
Siempre estás en mi mente,
y no hay un solo segundo
que no quiera verte.
Yo no sé por qué me está pasan-
do
esto contigo, si supuestamente
sólo eres mi amigo.
Es frío y a la vez calor, es her-
moso,
y a la vez, doloroso.
No entiendo nada,
y menos todavía,
que me pierda en tu mirada.
Ya sé qué me está pasando,
que desde que te vi,
tus ojos se clavaron dentro de
mí,
y sin ti, ya no puedo vivir.



Tamara
Fernández
Heredia.

I CONCURSO DE CUENTOS «IES CIUDAD DE DALÍAS»

Primer Premio: «La mansión de los secretos muertos», de José Gabriel Espinosa Villegas (3º A).

Segundo Premio: «De un sueño», por Ana Zabala Suárez (4º B)

Tercer Premio: «Lunas rotas», de Lucía Luque Salmerón (4º B)



Accésits a:

«La gran montaña», de Pilar Alférez García (1º A)

«Cómo cambió la vida de Clara», Jennifer López Gómez (3º A)

«Sueño o realidad», de Teresa Heredia Cortés (3º B)

«La historia del escritor olvidado», de Isabel Barros Clavero (3º A)

En la imagen, entrega de premios por parte de la Junta Directiva de la Sociedad Casino Dalías, patrocinadora del Concurso, tras la representación benéfica de «Los enamorados» a cargo del grupo de teatro del IES «Sol de Portocarrero», de La Cañada (Almería).

Este Concurso de Cuentos fue convocado con motivo de la celebración del Día del Libro.

ASOCIACIÓN CULTURAL Y JUVENIL «TALIA» 1983-2007

AVANCE DEL XXIII VERANO CULTURAL TALIA

* 25 de Julio: Celebración del XXIV aniversario de la creación de la Asociación Cultural y Juvenil «Talia».

* Convocatoria del XXIV Premio Talía de Poesía, bajo los temas 'Dalías y/o el Sto. Cristo de la Luz'. Premio: 180 euros y Diploma acreditativo.

* Música en los Barrios: con la Asociación Músico-Cultural Daliense.



* XXII Festival Internacional de Música y Danzas Populares «Unidos por el Folklore».

* «Calentando motores», hacia final de Agosto.

* «Con-ciertos Monumentos» (fecha, lugar y actuación por determinar).

* Concurso de Balcones y Patio engalanados.

* XXIV Premio Talía de Fotografía. Temas: Dalías y/o el Sto. Cristo de la Luz. B/N y color, tamaño libre. Premio: 180 euros y Diploma acreditativo.

* Distinción «XXIII Verano Cultural Talía».

* Boletín Informativo Talía, nº 197, Especial Fiestas.

LA ALHAMBRA...

MARAVILLA DEL MUNDO

Hasta ahora cuando hablábamos de las maravillas del mundo nos referíamos a: las Pirámides de Egipto, los Jardines Colgantes de Babilonia, Templo de Artemisa,



Estatua de Zeus, Mausoleo de Halicarnaso, Faro de Alejandría, y el Coloso de Rodas.

Pero por desgracia sólo las pirámides de Egipto son las que perduran hasta nuestros días. Por eso han decidido renovar las siete maravillas del mundo y para ello se está haciendo un importante concurso en el que veintidós

lugares y monumentos son los candidatos para las siete nuevas maravillas. Entre todos ellos se encuentra la Alhambra de Granada.

En el siglo XII Mohamed I, el rey de la dinastía Narride (dinastía morisca de Granada) convirtió un castillo del siglo IX en su residencia privada real, que es lo que se conoce como la Alhambra. La estructura que abarca un área de 13 hectáreas es famosa por sus extraordinarios frescos y detalles interiores.

El edificio es también uno de los ejemplos más claros de la arquitectura árabe en el mundo y es una de las atracciones turísticas más visitadas de Europa.

La Alhambra de Granada es el monumento español con más posibilidades de convertirse en una de las nuevas siete maravillas del mundo. Aunque también es cierto



que lo tiene un poco difícil, ya que, compite con algunos candidatos como el Coliseo de Roma, la gran Mura-

lla China, el Monte Machu Pichu, etc., que son lugares y monumentos de gran interés turístico y cultural. Los resultados del concurso se sabrán el día 7-7-07 (un número mágico para muchos).

Si quieres ayudar a que la Alhambra u otro candidato se convierta en una de las maravillas puedes votar por Internet, ya que es lo más cómodo. A todo esto, hay que añadirle que las antiguas maravillas, dentro de muy poco sólo quedarán en el recuerdo de algunos; pero habrá merecido la pena.

Teresa Heredia y Julia Contreras

RINCÓN MUSICAL

LAS 20 MEJORES CANCIONES DEL AÑO 2007

- 1.-LA 5ª ESTACIÓN. "Me muero".
- 2.-MANÁ. "Manda una señal".
- 3.-PIGNOISE. "Te entiendo".
- 4.-NATASHA BEDINGFIELD. "Unwritten".
- 5.-SHAKIRA. "Las de la intuición".
- 6.-SNOW PATROL. "Chasing cars".
- 7.-DOVER. "Do ya".
- 8.-AVRIL LAVIGNE. "Girlfriend".
- 9.-EL SUEÑO DE MORFEO. "Para toda la vida".
- 10.-OREJA DE VAN GOGH. "En mi lado del sofá".
- 11.-ANTONIO CARMONA. "Para que tú no llores".
- 12.-MIKA. "Grece kelly".
- 13.-DAVID BISBAL. "Silencio".
- 14.-MARTA SANCHEZ. "Superstar".
- 15.-MELENDI. "Quisiera yo saber".
- 16.-TAKE THAT. "Patience".
- 17.-FITO & FITIPALDIS. "Por la boca vive el pez".
- 18.-PAULINA RUBIO. "Ayúdame".
- 19.-NENA DACONTE. "Marta".
- 20.-ALEJANDRO SANZ. "El tren de los momentos"

CONCIERTOS DE LOS TRES PRIMEROS EN LA LISTA.

LA 5ª ESTACIÓN:

JUNIO:

- 18 AL 22.-MIAMI.
23.-S. LUÍS POTOSÍ.

JULIO:

- 24.-MILLER LEÓN.
25.-COACALCO.
26.-MONTERREY. 30.-TORREÓN.

MANÁ:

JUNIO:

- 22.-SANTIAGO DE COMPOSTELA.
28.-MADRID.
30.-MURCIA.

JULIO:

- 5.-MÁLAGA.

PIGNOISE:

JUNIO:

- 27.-ZAMORA.

JULIO:

- 15.-SEVILLA.

Por Pilar Alférez y Begoña Cadenas



ÁLBUM FOTOGRÁFICO DEL TERCER TRIMESTRE



Patrocina:



Realización y Edición:

