



VERANO 2012. NÚMERO 43. AÑO XIII. ISSN: 1699-146X

Daliito

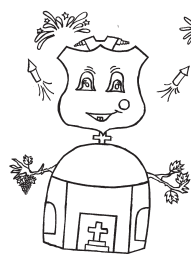
PERIÓDICO ESCOLAR DEL IES "CIUDAD DE DALÍAS" Y LA ASOCIACIÓN CULTURAL "TALIA"

XIII PROMOCIÓN DEL IES «CIUDAD DE DALÍAS»



Aun teniendo que soportar el intenso calor padecido a lo largo de toda la jornada (38 ° a las 20.30 h.), la tarde-noche del jueves 28 de Junio, el IES «Ciudad de Dalías» celebraba la Fiesta Fin de Curso 2011/2012 y la graduación de su alumnado de 4º de ESO, su XIII Promoción, que comenzaba su andadura por el centro en Septiembre de 2008. El acto comenzaba con palabras de bienvenida del director, Jesús Garzón Martos, continuando con la intervención de las profesoras Mavi Rorigo y Paqui Callejón que por diferentes motivos se despiden del centro tras varios años de permanencia. Además se entregaron los premios del VI Concurso de Cuentos (junto a estas líneas, Simón García recibe el Primer Premio), se impusieron las bandas al alumnado de 4º de ESO, para concluir con una invitación preparada por padres/madres del centro, y el concierto de «Los Grillos del Sótano», grupo musical compuesto por cinco antiguos alumnos del IES.

<http://daliito.blogcindario.com>



FIN DE CURSO

Por avatares del desarrollo de este curso y organización del taller de prensa que confecciona el periódico escolar «Daliito» sólo ha transcurrido un par de meses desde la publicación del número anterior, por lo que aún está 'fresquita' tanto su distribución como algunos de sus contenidos, como ocurre con la visita de profesorado iberoamericano que ya aparecía en la portada de ese número 42. Sin duda, se trataba de la 'última hora' de lo acontecido en el IES «Ciudad de

Dalías». Acontecimiento del que ahora damos más cuenta dedicándole la página 3 de este periódico; animados, asimismo, por la correspondencia que hemos recibido en este mes de Junio procedente de Ecuador, de los cinco CAEDINNAS de la provincia de Santa Elena, con los que mantenemos el Vínculo Solidario Educativo (VSE). Centros de apoyo escolar que han vuelto recientemente a la tarea, dado que este último trimestre del curso escolar en España supone, por el contrario, el inicio del año académico en Ecuador. Por ello, los chicos y chicas ecuatorianos destacan en sus cartas lo que han hecho durante sus vacaciones; así como las intensas lluvias caídas y su efecto y daños causados en sus infraestructuras. Precisamente, dedicamos las páginas centrales de este «Daliito» tanto a esa correspondencia como a las cartas redactadas por alumnos y alumnas de nuestro IES, recordando cómo han vivido este Curso 2011/2012, y con la mirada puesta en las vacaciones recién comenzadas. Siempre ha sido uno de los objetivos de nuestra publicación informar del desarrollo de este VSE, dado el interés y atención de los centros y comunidades ecuatorianos y dalienses.

Por otro lado, como ya es tradicional, al culminación de este último número de nuestro periódico se produce finalizado el curso escolar para dedicarse a la última promoción de alumnado del IES graduado en ESO. Acontecimiento que ocupa tanto la portada como la contraportada de este número 43 de «Daliito». Debido a eso, su distribución se realizará en la primera quincena de Julio entre los establecimientos dalienses que nos ayudan y a lo largo del periodo de matriculación y entrega del cheque-libro para los alumnos y alumnas que cursarán 2º de ESO el próximo curso. Recordamos que este periódico escolar es editado por el IES daliense y la Asociación Cultural «Talia», subvencionado por la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.

Otras páginas están dedicadas, explícitamente, al fomento del hábito lector entre nuestro alumnado, con la publicación del trabajo ganador en el VI Concurso de Cuentos organizado con motivo del Día del Libro, con la colaboración de la Sociedad Casino Dalías, y la inclusión de resúmenes de las fichas de lectura redactadas por alumnado de 1º de ESO en el tiempo de su horario semanal dedicado a la Biblioteca. Reseñas que pueden ayudar a alumnos y padres a seleccionar títulos para leer a lo largo de este verano de 2012.

Una vez más, otras páginas destacan noticias producidas en el municipio de Dalías y en nuestro IES, y volvemos a incluir la colaboración del CEIP «Luis Vives», que deseamos continúe siendo posible en los próximos números de «Daliito».

Y ya...sólo nos queda desearos a todos y todas un Feliz Verano 2012.

Periódico escolar «DALIITO». Número 43. Año XIII. Verano 2012

Cierre de Redacción: 29 de Junio de 2012

Realización: **Taller de Prensa «Daliito, Diario Gráfico y Digital de Dalías».**

Coordinación: José Gabriel Lirola Martín. Claustro de Profesores.

Edita: IES «Ciudad de Dalías» - Asociación Cultural y Juvenil «Talia»

Patrocina: Consejería de Educación. Junta de Andalucía.

Dpsto. Legal: AL-24/2000

ISSN: 1699-146X

e-mail: daliitoperiodicoescolar@gmail.com

ALUMNOS Y ALUMNAS

PARTICIPANTES:

- Francisco Victoria Góngora
- Lola Alférez García
- Simón García Maldonado
- Gloria López Barranco
- Marina Manzano Romero
- Laura Rodríguez Rubio
- Celia Ibarra Martín
- Juan Antonio Villegas
- Naomi Robles Céspedes
- Renée González González
- Elena C. Popa
- Abel Góngora Utrilla
- Antonio Cruz Romera
- Sofía Sánchez Naranjo
- Francisco Jorge Martín
- Antonio Pastor Martín
- Miguel Ángel Montoya Soto
- María García Fuentes

WEBS DE INTERÉS

- <http://ambrox.ugr.es>
- www.iesdalías.es/daliito
- www.iesdalías.es/librovirtual
- <http://biblioteca.iesdalías.es>
- www.juntadeandalucia.es/averroes/ceipluisvives
- www.dalías.es
- www.cristodelaluz.com
- www.ayudaenaccion.org
- www.juntadeandalucia.es/educacion/nav/portada.jsp
- <http://lasirenaloca.blogspot.com>
- www.sol-e.com
- www.pactoandaluzporellibro.com
- <http://blog.leer.es>
- <http://www.juegosdepalabras>

IES «CIUDAD DE DALÍAS»

Avda. de las Alpujarras, 254

Tlfno. 950 57 98 08

Fax 950 57 98 07

www.iesdalías.es

iesdalías@hotmail.com

ASOCIACIÓN CULTURAL Y JUVENIL TALIA

Paseo de las Palmeras, 12

04750 DALÍAS (Almería)

www.asociaciontalia.org

<http://asociaciontalia.wordpress.com>

actalia@hotmail.com

DE ECUADOR A DALÍAS

En el número 42 de «Daliito» en primera página ya hicimos referencia a la noticia de la que nos vamos a ocupar más detenidamente ahora: al viaje realizado por Simón Neira, recreador y coordinador del Centro de Promoción Rural en el que están incluidos los cinco CAEDINNAS con los que el IES «Ciudad de Dalías» mantiene un Vínculo Solidario Educativo (VSE). Unión impulsada y coordinada por la Fundación «Ayuda en Acción» en Andalucía. Visita que, como te contábamos, tenía lugar el miércoles 9 de Mayo. Unas líneas más abajo te contamos cómo fue esa jornada; pero, vayamos por partes. Y es que resulta que los días 5 y 6 de Mayo, en Mollina (Málaga) tenía lugar un nuevo Encuentro de Agentes Multiplicadores/as de Vínculos Solidarios. Actividad que perseguía el afianzamiento del proyecto iniciado en 2011 «Caminando hacia una red educativa transformadora. La consolidación de los VSE». Proyecto puesto en marcha por «Ayuda en Acción» con la ayuda de la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo, de la Consejería de la Presidencia (Junta de Andalucía), y que pretende crear un espacio donde profesorado y miembros de organizaciones del Sur y del Norte relacionados con el derecho a la educación, puedan intercambiar, dialogar, debatir, reflexionar y realizar propuestas educativas encaminadas hacia el objetivo de la consecución de un mundo global más justo y solidario.

En este encuentro celebrado en ese pueblecito malagueño se encontraron profesores de Honduras, Ecuador y Bolivia con otros docentes andaluces y andaluzas responsables de VSE en sus centros educativos, mayormente de Primaria, aunque también hay dos de Secundaria (uno es el IES «Ciudad de Dalías»). También asistieron representantes de otras instituciones, asociaciones,...



Recorrido por el IES «Ciudad de Dalías». Aula de Informática

El viaje a España de estos docentes del Sur también incluía la visita a los centros docentes y municipios con los que mantienen un VSE. Es por ello que el día 9 de Mayo visitaba Dalías Simón Neira Santistevan, procedente de las comarcas de Manglaralto y Colonche de la provincia ecuatoriana de Santa Elena. Recordamos que nuestro centro educativo iniciaba con el CAE «Estrellitas del Mañana», de Río Seco, su VSE el curso 2005/2006; ampliándose unos años después a otros cuatro CAEDINNAS más cuyos alumnos y alumnas poseen edades similares a los dalienses.



Como anticipamos en nuestro anterior «Daliito», Simón nos visitaba junto a Dilcia, docente de Honduras, y Verónica Carpio, de «Ayuda en Acción», coordinadora de los VSE y del mencionado Proyecto desarrollado entre los centros iberoamericanos implicados. Visita que se iniciaba con un encuentro con el alumnado de Primero y tercero de ESO, recibiendo información de Simón de las actividades realizadas en Ecuador en los CAEDINNAS (talleres, celebraciones, clases,...) que respondió a las preguntas y curiosidades del alumnado daliense. Seguidamente, los visitantes recorrieron todas las dependencias de nuestro IES, y se acercaron acompañados siempre por su director, profesores coordinadores del VSE y coordinadora del Proyecto «Escuela: Espacio de Paz», al CEIP «Luis Vives», que en este año 2012 también ha participado en la organización y desarrollo de la Carrera Solidaria.

Allí, los dos docentes se interesaron por el estado del antiguo colegio, y Simón se dirigió al alumnado de 6º de Primaria para agradecerles su participación en el evento solidario deportivo citado y explicarles un poquito de dónde venía, cómo era su tierra, sus habitantes (sobre todo los más jóvenes, cuáles son sus aficiones, actividades que realizan en los CAEDINNAS...). Al concluir esta visita toda la comitiva se dirigió a un semillero para conocer la labor que allí realizan y a continuación visitaron el invernadero de Marina Gutiérrez, alumna de 1º de ESO, para conocer esa explotación agrícola y sus cultivos actuales. Seguidamente, y con el tiempo ya más justo, se dirigieron al centro daliense para visitar el templo parroquial Santa Mª de Ambrox y pasear por sus calles. El encuentro finalizaba con un almuerzo en el Arroyo de Celín, al que asistió la mayor parte del profesorado del IES «Ciudad de Dalías».



De visita en el CEIP «Luis Vives»

NOTICIAS DEL IES

■ **PORTAL DE LECTURA Y BIBLIOTECAS ESCOLARES.** Con el objetivo de aunar información, servicios, recursos didácticos y formación relativos a los programas dirigidos a la potenciación de las bibliotecas escolares y la promoción de la lectura, la Consejería de Educación pone a disposición de la comunidad educativa el nuevo Portal de Lectura y Bibliotecas Escolares de Andalucía.

Enlace para más información y conocer este nuevo Portal: <http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/web/lecturas-y-bibliotecas-escolares>

■ **JORNADA EN EL «PARQUE ACUÁTICO MARIO PARK».** Un grupo compuesto por 47 alumnos y alumnas del IES «Ciudad de Dalías» vivió una estupenda y divertida jornada en el «Mario Park» de Roquetas de Mar junto a cinco profesores, el pasado 20 de junio. Como se anunció a principio de curso, el Centro iba a premiar a la mejor clase en su conjunto, en este caso 3ºA y a los mejores alumnos/as del resto de clases, aquellos cuya conducta y rendimiento escolar han sido los adecuados, contribuyendo a crear un buen ambiente de trabajo. Por ello, los gastos de desplazamiento y entrada al recinto serán sufragados por el IES. Enhorabuena a todos y todas.



■ **«LOS ANESTESIAOS», CAMPEONES DE LA LIGA INTERNA DE FÚTBOL SALA.** El equipo denominado «Los anestesiaos» se proclamó el día 28 de Mayo campeón de la liga interna de fútbol sala del IES «Ciudad de Dalías». El equipo, formado principalmente por alumnos de 4º de ESO, alcanzó la victoria de la liga con 16 puntos, 4 más que su más cercano perseguidor, el equipo de los Cubanos.

Así se daba por concluida la liga interna, que se ha llevado todos los miércoles durante el recreo.

■ **«VENDEMOS» ROPA.** Cuando se acercaba el final de curso, en el vestíbulo de la primera planta se colocaron las prendas de vestir ‘perdidas’ por nuestro alumnado a lo largo del curso a fin de que sus propietarios/as pudieran contemplarlas y ‘acordarse’ de que se les había perdido. No obstante, alguna prenda se ha quedado ‘esperando’ a su dueño/a.

■ **GRUPOS DE TRABAJO DEL PROFESORADO EN TORNO A LA MOODLE DEL CENTRO:** «Competencia social a través de la moodle» y «Ciencias a través del uso de la moodle».

VIAJE A BUDAPEST¹

In April, my class and other classes went to Budapest. We were there for three days.

The first day, we visited the city. There were a lot of buildings and there was a beautiful river.

The second day, we saw a lot of streets and we saw a lot of different people. In the afternoon we went to a little village where there were shops.

The third day, we went to a strange swimming pool. The water was very hot!

In conclusion, it was fantastic!!

Lola Alférez García, 4º A



¹ Con la colaboración del Departamento de Inglés del IES «Ciudad de Dalías»

I'm going to talk about my trip to Budapest. We went to Budapest from 13th April to 16th April. Budapest is the capital of Hungary, situated in the east of Europe.

We went to Malaga airport and took a plane at ten o'clock. We arrived there at one o'clock and we had a walk around the city. That night we didn't sleep anything and we had a great time.

On Saturday we went to visit the city with a tour guide and that afternoon we visited an old village next to Budapest, Szentendre.

On Sunday we went to a shopping centre and that afternoon we went to the Széchenyi Baths. We enjoyed it a lot.

On Monday we travelled by plane at four o'clock in the morning and we arrived here at nine o'clock.

In conclusion, we really had fun during the trip and I'd love to repeat it.

Francisco Victoria Góngora, 4º A

NOTICIAS DEL IES

■ TALLER DE LINOGRABADO POR EL ARTISTA JOSÉ VELA.

El alumnado de 4º de ESO que cursaba la asignatura de DIBUJO ha disfrutado en el Tercer Trimestre de este Curso de un Taller de Linograbado dirigido por el artista gráfico José Vela.

Polifacético en su labor artística, José Vela dio inicio al taller mostrando su obra gráfica, dando una visión general de la riqueza de las técnicas del grabado. Posteriormente, el alumnado pasó a poner en práctica su creatividad y destreza con las gubias, herramientas empleadas para trabajar las planchas de linóleo. Éstas, una vez entintadas, transfieren el dibujo original de la plancha al papel que es expuesto como obra final. Así, pues, tras perfeccionarlas, José Vela enseñó cómo preparar las tintas, sus mezclas, y aplicación con diferentes posibilidades creativas.



José Vela explica la técnica del Linograbado al alumnado.

El taller se prolongó durante toda la mañana y destacó por la dinámica participativa del alumnado, así como por la excelente comunicación e intercambio que se produjo entre el artista y el alumnado.

Agradecemos a José Vela su generosidad y destreza para incrementar el interés hacia la práctica del Linograbado y hacer posible la exposición de la obra del alumnado al final de curso.

Dña. María Victoria Rodrigo Poyato.

Profesora de Dibujo. IES «Ciudad de Dalías»

■ ALUMNOS Y ALUMNAS DE 4º SE «PASAN» POR BACHILLERATO.

Alumnos y alumnas del IES Ciudad de Dalías realizaron una visita al instituto Sierra de Gádor de Berja con la intención de conocer el que puede ser su próximo centro para todos aquellos que tengan pensado continuar sus estudios de bachillerato o ciclos formativos.



■ VI CONCURSO DE CUENTOS. PREMIOS

Los miembros del jurado del IES, compuestos por diez profesores y profesoras del centro, y tras la lectura de todos los cuentos participantes en el VI edición del «Concurso de Cuentos IES Ciudad de Dalías», han decidido conceder:

· **Primer Premio** a Simón García Maldonado de 3ºA, por «Un viaje al recuerdo»

· **Segundo Premio** a Amieke Hartog de 3ºB, por «Trapped»

· **Tercer Premio** a María Martín de 3ºB, por «Corazón»

Los premios fueron entregados en la Fiesta Fin de Curso que se celebró el jueves 28 de Junio.

¡ Enhorabuena a los ganadores y ganadoras, y a todos los participantes por la calidad de los cuentos presentados este año a este Concurso con motivo del Día del Libro!

■ FECHAS DE EXÁMENES DE LA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA.

Lunes día 3 de Septiembre:

8:30-Ciencias Sociales, Geografía e Historia

9:30-Lengua Castellana y Literatura/Ámbito Sociolingüístico

11:00-Tecnología/Educación Física/Pendientes de Lengua

12:00-Inglés

13:00-Francés/Refuerzo de Lengua

14:00-Religión/Ética

Martes día 4 de Septiembre:

8:30-Matemáticas

10:00-Dibujo/Música/Educación para la Ciudadanía/
Pendientes de Matemáticas

11:00-Física y Química/Refuerzo de Matemáticas

12:00-Infomática

13:00-Ciencias Naturales/Biología y Geología/Ámbito Científico- Tecnológico.

APUNTES Y EJERCICIOS PARA SEPTIEMBRE

<http://www.iesdalias.es/septiembre/>

■ PARTICIPACIÓN ENCUENTRO DE INTERCULTURALIDAD.

Los días 18 y 19 de Abril de 2012 tuvo lugar un Encuentro de Interculturalidad en El Ejido, organizado por su Centro de Profesorado (CEP). Tras una primera jornada constituida por tres ponencias sobre «Alumnado inmigrado y educación», «Dinamizar un proyecto

cultural», y «El trabajo con el cine intercultural en el aula», la jornada del día 19 comenzaba con una mesa de experiencias en la que el IES «Ciudad de Dalías» estuvo respresentado por el profesor José Gabriel Lirola Martín que dio a conocer el Proyecto «Conectando Miradas: Vínculo Solidario Educativo con Ecuador». Participación posible gracias a la invitación de Carlos Villoria, asesor del CEP y ex-profesor del IES daliense.

LOS SANTOS Y LOS DIFUNTOS

¡Hola! Soy Lucía, vivo en un pueblo en el pie de la montaña, es un valle y se llama Dalías. Cada año a finales de Octubre, los vecinos de mi pueblo, entre ellos, mi madre, mi abuela, mis tíos, ... sobre todo las mujeres, van al cementerio a limpiar los nichos de sus familiares que ya no están entre nosotros. Esto se hace porque aunque ya no estén presentes las personas queridas no se nos pueden olvidar y hay que recordarlas con los buenos recuerdos que nos dejaron en la mente. Todos los años, mi madre y mis tías encargan flores y pasan unos días buscando las más apropiadas para poner. Después van al cementerio y ponen esas flores que han comprado a los familiares más queridos y que han fallecido.

También en Dalías, el día 2 de Noviembre, «día de los difuntos», por la tarde se celebra una misa en el cementerio, a la que asisten todos aquellos que le quieren ofrecer la misa a sus familiares difuntos.

Aunque Dalías es un pueblo pequeño con un cementerio no muy grande y durante todo el año permanece más o menos tranquilo, esos días van más personas a pasar un rato con sus difuntos. Yo sólo he ido al cementerio una vez, pero

aunque haya ido poco, pienso que de mayor tendré que ir más veces, para visitar a mis familiares porque allí están mi abuelo Ángel y mi abuela María.

También voy con mis tíos y mis padres por la noche a la plaza de Celín, a comer castañas asadas, y los mayores también se toman una copa de anís. Un año compramos papeletas para el sorteo de un marrano; pero no nos tocó.

Y así, con respeto a los difuntos me despido desde Dalías de estas fiestas del 1 y 2 de Noviembre.

Lucía Callejón Espinosa. Noviembre 2010.



EL DÍA DE LOS SANTOS Y LOS DIFUNTOS EN ADRA

Día 31 de Octubre

Todos los años, en el día anterior al de Todos los Santos, los niños y niñas se disfrazan de monstruos y brujas para ir casa por casa diciendo «truco o trato», para que, los hombres y las mujeres de las casas a las que han tocado les den todo tipo de chucherías. Si en las casas que tocan no tienen chucherías, les piden dulces, caramelos, ...

Día de los Santos y de los Difuntos

Casi todo el mundo se arregla y va a misa para pedir por sus familiares fallecidos. Durante los días anteriores al 1 de Noviembre y ese mismo día, mucha gente se acerca al cementerio para limpiar las lápidas de sus seres queridos muertos y ponerle flores.

También se enciende un velón por cada difunto y se apaga el día 2 de Noviembre.

Es típico comer castañas asadas y boniatos cocidos.

Joaquín Aguilera López. Noviembre 2010.

El Día de los Santos y los Difuntos se celebra el 1 de Noviembre.

En mi pueblo, ese día nos levantamos temprano para ir al cementerio a limpiar los nichos y llevarles flores a nuestros familiares ya fallecidos. Una vez allí, se dedica una misa a los difuntos y se reza por ellos.

En mi pueblo también es muy típico ir esa noche a comer castañas y los mayores incluso las acompañan con un vasito de anís. Yo todavía no he celebrado esa tradición, pero cuando sea mayor iré con mis padres a ayudar a mantener limpio el nicho de mis familiares.

Hace unos años, los niños de mi pueblo cogieron la tradición inglesa y americana de disfrazarse por la noche e ir por las calles del pueblo asustando a la gente y por las casas pidiendo caramelos y dulces tras decir la frase: «¿Truco o trato?» Pero esta tradición no es muy típica en mi pueblo; ya que se viene celebrando desde hace pocos años.

Otra tradición que hemos adoptado de ingleses y americanos es la de fabricar una calabaza. Yo ya llevo un par de años haciendo una con la ayuda de mi madre, y luego la ponemos en la puerta de adorno. ¡Nos lo pasamos muy bien!

Ana Espinosa Cara. Noviembre 2010.

ENTREVISTA A...

JUAN ANTONIO VILLEGAS

alumno de 4º de ESO

- ¿Cómo te ha ido el instituto en estos años?

Me ha ido muy bien, muy a gusto.

- Del 1 al 10, ¿qué puntuación le darías al IES? ¿Por qué?

Pues le daría un 7, pues abajo sólo hay aire en 1º A y eso es una injusticia con la primavera y últimos meses de calor que nos hemos tirado.

- ¿Cuál es tu asignatura favorita y por qué?

Educación Física, porque las clases son divertidas. Y Francés también me gusta.

- ¿Te han gustado los viajes del IES? ¿A dónde has ido?

Sí, sí me han gustado muchísimo. He ido a Italia, Eslovenia, Croacia, Hungría (Budapest) y Sevilla.

- ¿Cambiarías alguna cosa del instituto? ¿Cuáles?

Sí, la pista de fútbol.

- ¿Cómo te parecen tus compañeros?

Buena gente, jeje.



En las Jornadas Culturales de 2012

- ¿Te han ayudado los maestros cuando lo has necesitado?

Sí, así ha sido.

- Bueno, éste es tu último año en el instituto, así que... ¿qué crees que vas a echar más de menos?

Pues... los bocadillos de Antonio; aunque también a algunos compañeros que se quedan aquí, así como a algunos profesores y profesoras, los conserjes...

- Cuando salgas de aquí, ¿tienes ya pensado qué quieres hacer?

Pues sí, en un principio Bachillerato por Humanidades en Berja, y después ya veremos, bien un módulo o una carrera universitaria relacionada con Economía.

- Antes nos has comentado que has estado a gusto en el instituto, que te ha ido muy bien, pero seguro que hay cosas que no te han gustado, como a cualquiera de nosotros... ¿Podrías decirnos alguna?

Pues... no jugar en todos los recreos al fútbol, no poder utilizar entonces la pista; así como los cuartos de baño con llave, aunque comprendo la medida.



De reforestación en el Curso 2009/2010

- Sabemos que has participado en la liga de fútbol del centro, ¿en qué equipo jugabas? ¿Qué puesto habéis conseguido?

Pues he jugado en «Los anestesiados», y hemos quedado los primeros. Nuestro equipo estaba formado por cinco chicos y ha sido fácil ganar el torneo, pues nuestro equipo era superior. Han participado seis equipos de niños desde 1º de ESO hasta 4º.

- Bueno, pues te veremos en tu graduación y esperamos que disfrutes de la fiesta ¿Cómo la 'ves' tú?

Pues creo que será una noche única, positiva; porque será una fiesta que viviré con mis compañeros y será especial.

Gracias por concedernos esta entrevista, Juan Antonio. Mucha suerte, que como tú mismo has dicho, disfrutéis todos de la fiesta, de la Fiesta Fin de Curso del IES «Ciudad de Dalías».

Entrevista realizada por Laura Rodríguez Rubio, Celia Ibarra Martín, Marina Manzano y Gloria López Barranco.



ACTORES DURANTE UN TIEMPO

Alumnos y alumnas del IES «Ciudad de Dalías» han realizado a lo largo del último trimestre diversos teatros. Se trata de una actividad organizada por el departamento de Educación Física perteneciente al bloque de contenidos de expresión corporal.

El alumnado del Primer Ciclo de la ESO tuvo que realizar una representación no inferior a tres minutos en la que se contara una historia escrita por sus componentes.

Preguntas realizadas.-

Acerca del teatro que habéis hecho para Educación Física...

- 1.- ¿De qué iba vuestro teatro? ¿Cuántas personas lo habéis preparado?
- 2.- ¿Cuánto tiempo tardasteis en prepararlo y ensayarlo?
- 3.- ¿Cuándo duró vuestro teatro?
- 4.- ¿Os arrepentís de algo que hicierais, os gustaría volver a hacerlo de otra forma, meter otra cosa...?
- 5.- ¿Qué opináis de vuestra experiencia teatral? ¿Y de que se haga este tipo de actividad en E.F.?
- 6.- ¿Os dio vergüenza actuar en el teatro?

Naomi Robles Céspedes

- 1.- De Caperucita moderna.
- 2.- Una semana o un poco más.
- 3.- Diez minutos.
- 4.- No, porque me gusta tal y como estaba.
- 5.- Que estaba bien. De hacerlo en Educación Física, bueno, me parece que en esa asignatura no pegan los teatros, pero es igual.
- 6.- Un poco sí, pero después de unos minutos se me pasó y me lo pasé muy bien.



Elena Cristina

- 1.- Fue de «Otra movida».
- 2.- Lo aplazamos varias veces porque no lo habíamos terminado de hacer. Lo dejábamos todo para el final; así que estuvimos todo el tiempo que nos dio el profesor.
- 3.- Duró unos diez minutos aproximadamente.
- 4.- No, me gustó cómo quedó.
- 5.- Quedó bastante bien. Me parece bien.
- 6.- Mucho, hubo un momento que se me olvidó el guión.



Abel Góngora Utrilla

- 1.- De policías y ladrones.
- 2.- Tardamos cuatro días.
- 3.- Duró ocho minutos.
- 4.- De muchas cosas, como la decoración.
- 5.- Estaba chulo, pero fallamos mucho. Que no, porque me hubiera gustado hacer otra cosa como un baile.
- 6.- Al principio sí, pero luego me acostumbré.



Beatriz Rodríguez Rubio

- 1.- Nuestro teatro se llamaba «Orgullo y Prejuicio», e iba de la vida de un adolescente. Lo hicimos entre 6 alumnos: Pilar, María, Marián, Ana Criado, Pablo, y yo.
- 2.- Pues tardamos 4 ó 5 clases y dos tardes para el decorado y ensayar un poquillo más.
- 3.- Nuestro teatro duró entre 10 y 15 minutos.
- 4.- Sí, puede que cambiáramos algo; pero nos quedó muy bien.
- 5.- Nuestra experiencia fue muy buena y yo creo que aprendimos a trabajar en grupo. Me parece muy bien que se haga esto ya que nos podemos abrir más hacia los demás, y es entretenido.



M. Renée González González

- 1.- Iba de «Tú sí que vales», un programa de televisión. Lo preparamos 7 personas.
- 2.- Menos de una semana, por la falta de personas en los ensayos.
- 3.- Casi diez minutos, porque no podíamos estar más tiempo.
- 4.- No, porque era muy divertido.
- 5.- Que nos divertimos bastante, porque era de risa. Que es bueno, porque así los alumnos se expresan mediante la interpretación.



Antonio Cruz Romera

- 1.- De policías y ladrones.
- 2.- Cuatro días.
- 3.- Ocho minutos.
- 4.- Sí, poner más cosas de decoración.
- 5.- Que estaba regular; pues no tiene mucho sentido.
- 6.- Sí, porque era el primer teatro que hacía en el instituto delante de mucha gente grande.



Muchas gracias a todos por vuestra participación en esta página de «Daliito», contestando a nuestras preguntas.

NOTICIAS DE DALÍAS

■ **EL PUB SIDECAR, CAMPEÓN DE LA LIGA DE FÚTBOL 7 DE DALÍAS.** El Pub Sidecar, un equipo compuesto por jugadores de El Ejido, ha resultado ser el ganador de la Liga de invierno de Fútbol 7 de Dalías, que comenzó el 17 de noviembre de 2011 y finalizó el viernes 15 de junio de 2012. El segundo clasificado ha sido Pub Wellcome, que mezcla veteranía con juventud y lo componen jugadores de Dalías con otros de Santa María del Águila y El Ejido. El tercero ha sido Transportes Josantor equipo enteramente de Dalías.

■ **NUEVA CAMPAÑA DE PIMIENTO.** El primer paso esencial, como es la siembra, ya prácticamente lo han llevado a cabo todos los agricultores y los primeros frutos, que en su mayoría se trata de pimientos, se recolectarán a partir de la recta final de agosto y principios de septiembre. El único imprevisto que se ha producido en esta fase de siembra, como ha explicado el representante de Frutas y Hortalizas del Comité Local de COAG El Ejido-Dalías, Jerónimo Barranco, es que «la lluvia de la noche del pasado lunes 18 de Junio ha obligado a los agricultores a volver a blanquear sus invernaderos».

■ **CURSOS DE NATACIÓN Y ACTIVIDADES ACUÁTICAS VERANO 2012,** organizados por la Concejalía de Deportes y Turismo del Ayuntamiento daliense. Para esta edición se mantiene el sistema de realizar turnos de tres semanas, siendo los cursos de lunes a viernes de 10:30 a 11:30 h., divididos a su vez en los distintos niveles: 3 y 4 años, iniciación, iniciados y perfeccionamiento. Además estos cursos infantiles, se han ofertado otras actividades en la Piscina Municipal enfocadas a los adultos, como son el Aquaerobic, Cursos de Natación (iniciación y perfeccionamiento) y la actividad de Escuela de Espalda en Agua, que será impartida por una fisioterapeuta, que intentarán ayudar y enseñar numerosas técnicas para mejorar las dolencias y problemas de espalda, que tantas personas padecen.

■ **FIESTA DE PRIMAVERA EN EL CASINO.** El sábado día 16 de Junio las Terrazas de la Sociedad Casino-Dalías volvían a ser punto de encuentro de socios y amigos, con la celebración del ya tradicional “Baile de Primavera” con el que se recibe la estación estival. La noche se iniciaba con un aperitivo. Ya pasada la medianoche, la orquesta Maxim’s interpretaba los primeros acordes animando a todos a participar del baile. Alrededor de mil personas se dieron cita esa noche en las instalaciones del Casino, si bien algunas, especialmente los más jóvenes, se incorporaron a la fiesta ya para el baile, que se prolongó hasta la mañana del domingo en un extraordinario ambiente juvenil.

■ **FIESTA FIN DE CURSO DEL CEIP «LUIS VIVES» EN LAS TERRAZAS DEL CASINO.** Tenía lugar la mañana del viernes 22 de Junio, con motivo de la conclusión del curso escolar, con la participación de todo el alumnado del centro, desde Infantil hasta 6º de Primaria, a través de actuaciones de diversa tipología. Fiesta que concluía con la entrega de la orla a cada alumno y alumna que finaliza sus estudios en el CEIP «Luis Vives» y una camiseta del centro.

■ **BESAPIÉS Y TOMA DE POSESIÓN DE LA NUEVA JUNTA DE GOBIERNO DE LA HERMANDAD DEL STMO. CRISTO DE LA LUZ.** El tercer domingo de

Junio pasado, como ya es tradicional, en la Iglesia Parroquial Sta. Mª de Ambrox, de Dalías, volvía a celebrarse un Besapiés al Stmo. Cristo de la Luz, por el que hermanos, vecinos y devotos podían acercarse a su Imagen para dirigirle sus súplicas o mostrarle su agradecimiento. Acto de devoción que tenía lugar tras la celebración eucarística dominical matinal, cantada por el Coro de Cámara Emilio de Carrión, gracias a la colaboración de la Diputación Provincial de Almería. Misa presidida por el párroco de Dalías y Consiliario de la Hermandad del Santo Cristo de la Luz, José Juan Alarcón Ruiz. Asimismo, en el transcurso de esta eucaristía tomaba posesión su nueva junta de gobierno, en la que permanece su Comisión Permanente, así como algunos de sus vocales; sumándose otros cuatro vocales. Así, pues, la actual Junta de Gobierno de esta Hermandad queda configurada por: Francisco J. Maldonado Valdivia, Hermano Mayor; Dolores A. Ruiz Figueredo, Teniente Hermana Mayor; Gabriel Callejón García, Secretario; Mercedes Mª Cara Callejón, Tesorera; José Gabriel Lirola Martín, Vicesecretario y Vocal de Comunicación; José Manuel Caro Gómez, Vicetesorero y Vocal de Formación; Cándida Mª Criado Aranda, Vocal de Cultos y Liturgia; Concepción Aguado Gutiérrez, Vocal de Juventud y Medios; Domingo Martín Lirola, Vocal de Mayordomía y Proyectos; Fátima Fernández Rodríguez, Vocal de Ornamentación y Enseres; Mª Dolores Villegas Aguilera, Vocal de Protocolo y Actos; Rafael Zamora Martínez, Vocal de Andas y Trono.



Boletín Informativo
25
Talia
BOLETÍN INFORMATIVO DE LA
SOCIEDAD CASINO DALÍAS

DALÍAS HOMENAJEA A S. JOSÉ M. RUISO

EL AYUNTAMIENTO DE DALÍAS NO PAGA A TALIA SUS SUBVENCIONES DE 2007 Y 2008

DESDE ECUADOR A DALÍAS, A TRAVÉS DEL VINCULO SOLIDARIO EDUCATIVO

<http://www.societadcasinodalias.org>

■ **25 AÑOS DEL BOLETÍN INFORMATIVO «TALIA»** (Más información, pág. 12)

25 AÑOS DEL BOLETÍN INFORMATIVO TALIA

Con la publicación del número 248 del Boletín Informativo Talia dedicado al pasado mes de Mayo, esta asociación daliense concluye el periodo regular de su elaboración; aunque en Septiembre se presentará un nuevo número, especial, dedicado al verano daliense y, por supuesto, a las Fiestas en honor del Stmo. Cristo de la Luz. Entonces sí que habrá finalizado el 25 Aniversario de la publicación de este Boletín Informativo, que Talia prepara, mes a mes, desde Octubre de 1987. En esa fecha veía la luz su número 0, en cuya Editorial se invitaba a los socios de Talia a decidir cuál iba a ser el futuro de la publicación; al tiempo que se llamaba a la responsabilidad y compromiso de cada uno a la hora de desarrollar las programaciones de animación sociocultural preparadas por esta asociación que a finales de Julio cumple 29 años.



Sin embargo, para explicar el origen de esta publicación hemos de fijarnos en la Presentación de su número 1, editado al mes siguiente: «...queremos aprovechar el espacio para otras cosas e indicar sólo que este Boletín nace con la intención de acercar aún más esta asociación al pueblo de Dalías en general, y muy en particular a los que viven fuera de su ciudad. No se trata, por tanto, de confeccionar la gran publicación que todos deseáramos, pues apenas hay medios para realizar ésta y eso supondría un gran esfuerzo económico que quizá no tuviera continuidad.» Este planteamiento, y más si cabe en la actualidad, ha permitido que el Boletín Informativo Talia se encuentre en su XXV año de edición, sin ayuda ni subvención de ningún tipo; sino, al contrario, puesto que el Ayuntamiento de Dalías le debe a este colectivo cultural daliense las subvenciones de 2007 y 2008, justificadas debidamente en su tiempo.

Asimismo, ese primer número del Boletín Informativo Talia informaba de la visita realizada por diversos miembros de la A.C. Talia a Granada y el encuentro allí celebrado con estudiantes que se hallaban en la Ciudad de la Alhambra. Surgía así, el proyecto de crear una delegación de la asociación en Granada, encaminada a acercar un poco más a su pueblo a los jóvenes dalienses que allí se encontraban estudiando. Dentro de las actividades a desarrollar por Talia sobresalía la creación de un boletín informativo que les llegara cada mes y recogiera los temas más importantes de la prensa provincial relacionados con Dalías; así como los actos que en esos momentos ocuparan al colectivo cultural y juvenil en Dalías. Entonces se celebraron diez encuentros de estudiantes de Dalías en Granada con Talia, con diversos escenarios, como la Alhambra, el Parque de las Ciencias, o alguna vivienda de los propios jóvenes estudiantes dalienses.

La otra iniciativa, la publicación mensual a lo largo del curso universitario de un boletín informativo resumen de los últimos treinta días en Dalías, cumple ya su XXV aniversario, y además de ser enviado a los jóvenes dalienses que así lo comunican a Talia, cada mes aumenta su destino más allá de las fronteras españolas. Siempre persiguiendo la información de los que están más lejos, y el mantenimiento de su comunicación con su pueblo, Dalías. Objetivo fortalecido por el montaje de una página web del colectivo cultural y la puesta en marcha del blog asociaciontalia.wordpress.com en el que también se 'cuelga' en formato pdf mensualmente el *BIT*. Circunstancia que ha posibilitado su mayor difusión y conocimiento, al tiempo que he reducido costes de producción, sobre todo, de envío.

La historia del Boletín Informativo Talia va unida a la propia historia de la prensa escrita en nuestra provincia almeriense; ya que a lo largo de sus veinticinco años de existencia ha incluido recortes aparecidos en periódicos que cerraron sus rotativas, como «La Crónica», «La Gaceta de Poniente» o «Diario de Andalucía». En la actualidad, como en 1987, «La Voz de Almería», pero sobre todo «IDEAL», aportan la práctica totalidad de informaciones periodísticas. No obstante, también se recopilación información de periódicos de tirada nacional, con vinculación directa con Dalías, o indirectamente, unida a la comarca alpujarreña, poniendo almeriense, ... Como por ejemplo, las informaciones aparecidas en «ABC» o «El País» relacionadas con la Canonización de S. José M^o Rubio.

Además de incluir estos recortes periodísticos, el Boletín Informativo Talia se halla configurado por otras páginas de elaboración propia, que acuden puntualmente a su cita mensual, como su Editorial, 'Se dijo en nuestro Ayuntamiento', diario del mes, ... Contenidos distribuidos en «Secciones» que han ido surgiendo, y algunas desapareciendo a lo largo de estos 25 años: «Temas Alpujarreños», «Sueno en Dalías», «Libros», «Calles Dalienses», «Uvas y Granuja», «La Pizarra», «Información Juvenil», «Dalienses», ...



Consultando el fondo de Hemeroteca de publicaciones periódicas locales y, en concreto, las realizadas en el municipio de Dalías, sólo este Boletín ha alcanzado tantos años de permanencia. Ha sido y sigue siendo fiel en el cumplimiento de sus objetivos, mejorados y ampliados sucesivamente e incorporando cuantas facilidades y novedades proporcionan las tecnologías de la información, como ya se ha referido.

Proyecto Lector y Plan de Uso
de Bibliotecas Escolares

VI CONCURSO DE CUENTOS DÍA DEL LIBRO 2012

UN VIAJE AL RECUERDO

¿No tienes ningún secreto que escondes a los demás? ¿Un secreto que podría cambiar el pasado, el presente y el futuro? ¿Algo de lo que ni tu mismo tienes existencia?

Estoy sentado en la parte delantera de mi coche, sí, mi propio coche. La mano derecha agarra el volante temblando y la izquierda diciendo adiós a mi familia. Me voy a la universidad. Mi madre llora viendo como su pajarito preferido vuela del nido, mi hermana sonríe, ahora no habrá nadie que le moleste, y mi padre está contento o eso es lo que quiere hacerme creer, en realidad, sé que está muy triste. Los miro a ellos y pasan por mi mente los millones de recuerdos que he vivido hasta ahora. Hace media hora entré en mi cuarto por última vez, alcé la vista y contemplé lo que quedaba de lo que había sido mi espacio, mi habitación. Debajo de la ventana se encontraba el gran escritorio de madera, lo recordaba lleno de libros, lápices y otros utensilios, pero ahora solo quedaba el antiguo flexo de color negro bastante oxidado que tenía desde el colegio. A su lado se encontraba la silla de color azul con el respaldo roto donde he estado sentado durante horas. Pegado al escritorio estaba la estantería llena de libros infantiles que ya no leía desde hace años con el filo



de las páginas amarillas debido al paso del tiempo. Alcé la vista por cada uno de ellos y recordaba las aventuras que se encontraban en su interior. Después abrí las dos puertas del gran armario y miré en su interior.

Estaba absolutamente vacío, todas las camisas, las chaquetas, los pantalones,... no había nada. Solo quedaba en el estante de arriba un par de mantas de varios colores. Giré la cabeza y miré las maletas que había encima de la cama llenas de ropa, de libros y de muchas otras cosas. Una de ellas estaba abierta y no contenía demasiadas cosas. Pensé en llevarme esas mantas, quizá me podrían servir. Me estiré un poco y las cogí, me parecía sorprendente que hace unos años no llegaba ni de puntillas y ahora llegaba perfectamente, después las metí a presión en el maleta y fui a cerrar el armario.

Entonces vi en el fondo del estante donde habían estado las mantas un pequeño objeto de madera. Estiré un poco la mano y lo cogí, me senté en la silla del escritorio y lo contemplé. Era un pequeño baúl de madera con un cierre de metal, entonces recordé que era un baúl que

me habían regalado para mi cumpleaños cuando cumplí los 8.

Lo abrí, contenía muchas cosas que fui sacando y poniendo encima de la mesa, un dibujo hecho a lápiz de mi familia, una foto de mi antigua clase en los carnavales, un reloj y un par de sellos de fútbol de hace 10 años.

Pero eso no era todo, en el fondo había un pequeña piedra de color esmeralda, la cogí y la puse en la luz, la piedra brilló y sonó una música. Entonces lo recordé todo.

Pablo era un chico de 7 años que estudiaba primero de Primaria en el colegio Cervantes. Era un chico inteligente, trabajador y un poco travieso. Vivía en un piso cerca de su colegio con su madre, su padre y su abuela, que estaba enferma.

Como cualquier día su madre, a mediodía, fue a por él al colegio. Pablo la esperaba allí con su característica sonrisa de dientes mellados, su camiseta roja y su mochila de



«Pokemón». Él estaba muy contento pues su madre había preparado macarrones con tomate, su plato preferido. Después de comer y hacer sus deberes fue a la casa de su amigo Fran para jugar con él y con otros amigos, que junto a su familia lo eran todo para él. Después de cenar, Pablo se sentó en el sofá. Era Mayo y hacía una noche de verano, por lo que las ventanas de la salita estaban abiertas. Las estrellas brillaban en el cielo y la luna llena alumbraba la noche. Pablo cogió una silla y contempló el cielo con detenimiento.

-¡Pablo! Bájate de ahí ahora mismo. ¿Nos quieres dar un buen disgusto? Dijo su madre enfadada.

Vivían en el segundo piso del edificio con vistas a un pequeño parque. Pablo se había vuelto a sentar en el sofá y no dejaba de ver el cielo asombrado mientras su madre colocaba la silla que había cogido.

-¿Qué hay más allá de las estrellas? Preguntó Pablo a su madre.

-¿Por qué me preguntas eso? Ya lo verás en el colegio. Dijo su madre sin darle una respuesta.

Entonces la luna cambió de color y apareció una bola de luz azul y verde que atravesó el cielo dejando un haz de luz rojo intenso que desapareció al instante.

-¡Una estrella fugaz! Gritó Pablo entusiasmado.

-Pide un deseo.-Dijo su abuela que andaba lentamente hacia el sofá con su muleta y su pijama de seda largo de color amarillento.- Las estrellas fugaces son estrellas que cumplen deseos a quiénes las ven.

-¿De verdad? Dijo Pablo asombrado.

-Tú abuela nunca miente. Pide un deseo y verás como se te cumple.

-Quiero ver lo que hay más allá de las estrellas.

-¡No pidas tanto que no se te cumple! ¿No te he contado el cuento del niño avaricioso?



La abuela se sentó en el sofá y se dispuso a contarle el cuento a Pablo que se había tumbado en el otro extremo. Sus padres se reían de las barbaridades que decía la abuela mientras veían un serie policíaca en el otro sofá. Antes de que acabara el cuento Pablo se

quedó dormido y su padre lo llevó a su cama. Iba a ser una noche muy especial.

Pabló se despertó y abrió los ojos poco a poco, vio sus libros encima del escritorio y su flexo de color negro. Se levantó y se puso las zapatillas, tenía sed. Fue a la cocina a tientas sin encender ninguna luz. La cocina estaba situada en frente de la salita. Entró en la cocina, abrió el frigorífico y cogió una botella de agua fría, le dio tres tragos y la volvió a guardar. La ventana de la salita seguía abierta. A través de ella entraba una intensa luz que procedía de la calle. Pablo se dirigió a la ventana y miró la calle. La luz procedía de un pequeño objeto de color verde y azul situado en la mitad del parque. No había nadie en la calle, estaba totalmente desierta.

Sin saber porqué Pablo fue a su cuarto, se vistió, se puso los tenis y salió de su casa sin hacer el mínimo ruido, por miedo a que sus padres lo escucharan. Bajó las largas escaleras y se dirigió al parque. En medio se encontraba el extraño aparato que brillaba con intensidad. Tenía forma de esfera y era igual por todos los lados. Pablo se acercó al objeto y cuando estaba a un paso de él alargó la mano para tocarlo. De repente se abrió un agujero que daba paso al interior, con emoción él entró en el interior. Era un sitio extraño, diferente a todo lo que se había visto. Cuando se dio cuenta, el agujero por el que había entrado no estaba. Pablo se puso nervioso y buscó una salida por todos los lados, pero entonces se volvió a abrir el agujero y dos bolas de luz blancas aparecieron, una de ellas parecía llevar una planta.

Pablo se escondió en el interior de una caja de metal que se encontraba allí. Metieron la planta en un gran artefacto y sonó un gran ruido. El suelo, y todo el interior del objeto empezó a temblar, como un gran terremoto. Antes de que Pablo pudiera asustarse o gritar el temblor paró y las paredes empezaron a desaparecer. Pabló sacó la cabeza y lo vio asustado, miró hacia abajo y vio que no había suelo. Entonces lo comprendió, las paredes no habían desaparecido; sino que se habían vuelto invisibles al igual que el suelo. Pabló vio el espacio exterior, vio a lo lejos la Tierra y la Luna que desaparecían junto con los demás

planetas, e incluso las estrellas se quedaron atrás, estaba en una nave espacial. Su sueño se había cumplido.

Un gran movimiento del artefacto hizo que Pablo se cayera y la caja donde estaba se cerró dejándolo en el interior. No podía ver nada, estaba oscuro. Pasó un gran rato en aquel sitio sin escuchar nada y sin moverse buscando algo para salir de allí, con las manos inspeccionó la caja y después de un buen rato encontró un pequeño botón. Al pulsarlo la caja de metal se abrió y Pablo salió al exterior. Estaba en otro mundo.

Miró hacia todas direcciones, el suelo estaba hecho de un cristal color esmeralda que brillaba, de él sonaba una música que nunca olvidaría. La temperatura era agradable y el cielo estaba oscuro lleno de pequeños puntos rojos. La sensación de estar allí era increíble. Del suelo salían unos objetos parecidos a plantas que cambiaban de color. Entonces al darse la vuelta, Pablo se dio con una de las bolas blancas que había visto en la nave, la contempló de cerca. En su interior había un núcleo de color rojo con tres puntos negros. Pablo nunca olvidaría esa expresión y esa energía que tuvo cuando lo tuvo cerca. Emitía una fuerza increíble.

Miró por última vez aquel mundo nuevo lleno de criaturas extrañas y cogió una pequeña piedra que brillaba como el suelo, la cogió con fuerza, miró a la criatura y cerró los ojos.

Escuchó la música de aquel mundo y respirando volvió a abrir los ojos. Estaba en la cama, con el pijama puesto y la luz del Sol entrando por la ventana. Pablo se había

despertado, pensó en lo del objeto brillante, en el mundo extraño y en la música, le había parecido tan real..., pero sabía que había sido un sueño.



¿Eso es lo que había pensado hasta ahora? Había olvidado

todo aquello y ahora podía ver la piedra de color esmeralda en mi mano. Escuchaba la música, estaba seguro. Era la misma, aquella aventura no había sido un sueño, era la realidad. He arrancado el coche y he perdido de vista mi familia, he tomado el camino de la playa y estoy tumbado en la arena contemplando el cielo y el mar, con la piedra esmeralda en mi mano. Pienso en lo que sucedió y veo la piedra, no me lo puedo creer, ya no lo recordaba y ahora es como si hubiese pasado esta noche.

Él sabía que esa piedra era especial y si la vendía sería famoso y millonario. Cambiaría todo lo vivido, el presente, el futuro,... Sin pensarlo más Pablo tiró la piedra al mar y se subió en el coche recordando todo lo vivido, era muy afortunado.

Entonces vio en el cielo un objeto de color verde y azul que dejó un haz de luz roja. Pablo arrancó el coche y sonrió. Quería guardar sus recuerdos para siempre.

FIN

Simón García Maldonado

Primer Premio. VI Concurso de Cuentos.

RESEÑAS LITERARIAS... PARA LEER EN VERANO



«Escuela de Frikis. Y llegó Hickleebee-Riyatulle»

Autor: Gytty Daneshvari. **Editorial:** Montena. **Colección:** Escuela de Frikis. 268 págs.

Tras un año en la escuela de Mrs. Wellington, estos frikis protagonistas no han tenido suficiente terapia y por obligación tienen que volver otro curso más. Ellos son: Theo, Madeleine, Garrison, Lulu. Los cuatro alumnos pensaban que en su vuelta iban a estar solos, pero estaban muy equivocados: la niña nueva tiene un miedo horroroso a estar sola, no se calla ni debajo del agua y no se separa de su mascota, una hurona con la que finge que habla. Ellos son cinco niños que no se aburrirán en ningún momento; porque, aparte de trabajar para salvarse ellos mismos, tuvieron que ayudar a salvar la escuela en peligro por una misteriosa filtración.

Opinión personal: Me ha parecido un libro muy interesante y misterioso. Es interesante ver cómo cinco chicos padecen fobias que al final deben afrontar. Debido a esto, la moraleja de esta historia es básicamente que la única manera de superar los miedos es afrontarlos. Elegí este libro porque su título me atrajo y su portada también me resultó bastante peculiar.

Sofía Sánchez Naranjo. 1º ESO-B

«La flor de Madagascar»

Nacho Docavo Alberti. **Edelvives.** 203 págs.

Cuenta las aventuras de una muchacha, Mara, que es italiana y se va a la isla de Madagascar para recoger un cargamento de material escolar que su ONG manda para ayudar a los niños pobres. Cuando llega al aeropuerto para recoger el envío, resulta que ya lo habían recogido en su nombre el día de antes y entonces decide ir a buscar a los ladrones.

Opinión personal: Es una novela que puede ocurrir en la realidad y me ha parecido muy interesante, porque cuando lees el libro estás deseando saber lo que le va a ocurrir en la próxima aventura para encontrar a los ladrones.

Francisco Jorge Martín. 1º ESO-A



«El beso de una fiera».

Alfredo Gómez Cerdá. **Bruño.** Col. Paralelo Cero.

Trata de un joven llamado Andrés que va en busca de su tío que estaba en un país perdido. Andrés se sintió muy atraído por una niña joven más o menos de su edad llamada Estela. Él pensaba que no era como otras niñas, que era más increíble, más bonita, simpática,...

Opinión personal: Se trata de un libro emocionante y amoroso. Le recomiendo a todos los niños que lean estos libros tan sorprendentes.

Antonio Pastor Martín. 1º ESO-B

«El tigre que tenía miedo a las gallinas»

Alfredo Gómez Cerdá.

Anaya. **Sopa de libros.** 138 págs.

Antonio vive en un centro de menores y apenas recuerda lo que significa vivir en la calle, en libertad. La llegada de Pedro, su nuevo compi de habitación, hará que Antonio empezara a plantearse cosas a las que antes no daba importancia, o a las que le tenía miedo.

Opinión personal: Es un libro que te puede ayudar a superar tus miedos y toda tu vergüenza en general. Os recomiendo que os lo leáis.

Miguel Ángel Montoya Soto. 1º ESO-A



«Una casa en un árbol»

Daniel Boán. **Editex.** 94 págs.

El protagonista es un joven adolescente que tiene muchos problemas familiares, por eso pasa su tiempo metido en su casa del árbol; pero allí siente la necesidad de abandonar sus miedos. En ese momento vive muchas aventuras con la compañía de su perro, una amiga inesperada y un anciano indio.

Opinión personal: Me ha gustado mucho cómo tienen una amistad tan fuerte a través de sus aventuras.

María García Fuentes. 1º ESO-A

OPINIÓN

ACERCA DEL VIAJE AL MARIOPARK

A mí no me parece justo que sólo vayan los que se porten muy bien y saquen buenas notas; porque hay gente que también se lo merece, ya que sacan buenas notas. Ya sé que muchas personas no se lo merecen, pero también esas personas que sacan buenas notas o se portan bien sí que se lo merecen.

Aunque sé que sería mucha gente, se podría haber organizado para que hubieran ido unos 70 alumnos/alumnas, teniendo en cuenta no sólo sus resultados, sino su esfuerzo...

Abel Góngora Utrilla, 1º ESO - B



FIESTA FIN DE CURSO 2012



Patrocina:



Realización y Edición:

